

..... [p1]

Brugge, 30 Junij 74.

Aan D^r. Eug. VOye,

Gisteren avond, al afkomen uit de duinen, vond ik uwen Morgenschemer op mijnen tafel liggen. Och! Had ik dien perelsnoer nog eenige uren eerder gehad, om hem daar te beschouwen waar zulken schoonigheden dienen bekeken te worden, langs Gods wijde zee, waar de bare heur in zulke perels komt breken, en heur eindloos lied zingt.....

“als de zon, gelijk in eene groene weê

die van de bloemen blinkt, heur zevenkleurge stralen

op 't water spelen laat en warrelend hermalen.....”

Wat deert het mij dat ik uwe penne niet en hebbe, om U, dichter, in uwe – de edele tale der poezij – te zingen hoe gij weet mijn herte te doen laaien, en mijn ziele helpt opvaren, en hoezeer ik onder 't lezen mij vereerd voele

Omdat ic Vlaminck ben.

'k Stelle uwen boek in 't rek - - als hij gansch gelezen en herlezen is, - aan de hand, nevens de “Dichtoefeningen” en de “Gedichten, Gezangen en gebeden”, en 'k wil plaatse sparen tegen dat de Kindergedichten en uwe eerste Kruisvaart komen,¹ en tegen dat de dageraad den morgenschemer volge en de middagzonne aan 't schingen ga.

..... [p2]

Een dingen mag ik u wenschen, gij zult het als van een vriend hooren, 't is dat gij uw eigen woord gestand zoudt houden.

Wees man en houd u recht: buig nooit en buig voor niemand,

.....

1 Op de achterkant van het boek stonden twee te verschijnen werken aangekondigd: *Twee kindergedichten* (100 blz), idyllen naar Tégner en Faber die in zijn volgende bundel *Vonken en stralen* (1889) opgenomen werden, en *Mijn eerste kruisvaart*, zijn persoonlijke herinneringen aan de Frans-Duitse oorlog (1870-71), die ongepubliceerd bleven.

Dan voor de Waarheid, bruid der eeuwen, geest van God!²

Aanveerd, Heere Doktor, een vriendelijken handdruk van

Uwen toegenegen dienaar in [*Christo*]

Ad.D.

.....

- 2 In de laatste alinea geeft Adolf Duclos een bedekte kritiek op het vrijpostige karakter van Eugeen van Oyes poëzie. Het stuk dat voorligt voor de editie is vermoedelijk een kladversie. In de verstuurde versie voegde Duclos toe " Eilaas! Sommige bladzijden!...". Hierop kwam reactie van [Van Oye per brief op 01/07/1874](#). Duclos schrijft vrijuit in zijn daaropvolgende [brief aan G. Gezelle van 02/07/1874](#).

Briefbeschrijving

Verzender	Duclos, Adolf Juliaan
Ontvanger	[Van Oye, Eugeen]
Verzendingsdatum	30/06/1874
Verzendingsplaats	Brugge (Brugge)
Annotatie	Adressaat gereconstrueerd op basis van de aanhef.
Annotatie	Adressaat gereconstrueerd op basis van de aanhef.

Documentbeschrijving

Fysieke bijzonderheden

Drager	1 enkel vel, 231 mm x 180 mm papier, wit papiersoort: 2 zijden beschreven, inkt
Staat	volledig
Vormelijke bijzonderheden	vermoedelijk kladversie van brief
Toevoegingen	op zijde 1 naast dichtregels: p.146; idem op zijde 2: p.342) (rood en blauw potlood, beide hand A. Duclos);

Bewaargegevens

Land	België
Plaats	Brugge
Bewaarplaats	Guido Gezellearchief
ID Gezellearchief	Aanw. 732
Bibliotheekrecord	https://anet.be/desktop/gga/nl/opacgga/nr=tg:gga_6.26980
Geschiedenis	27/04/2021, Teruggave Antoon Viaene (Rijksarchief Kortrijk)

Inhoud

Incipit	Gisteren avond, <+al> afkomen uit de duinen, vond
Tekstsoort	brief
Talen	Nederlands

Gevolgde codeerpraktijk

De tekst werd diplomatisch getranscribeerd, en aangevuld met een editoriale laag.

De oorspronkelijke tekst werd ongewijzigd getranscribeerd; alleen typografische regeleindes en afbrekingstekens, en niet-betekenisvolle witruimte werden genormaliseerd.

Auteursingrepen in de tekst (toevoegingen, schrappingen), en latere redactie-ingrepen (schrappingen, toevoegingen, taalkundige notities) door de lezer werden overgenomen en expliciet gemarkeerd.

Voor een aantal tekstfenomenen werden naast de oorspronkelijke vorm ook editeursingrepen opgenomen in de transcriptie: oplossingen voor niet-gangbare afkortingen en correcties voor manifeste fouten. Daarnaast bevat de transcriptie editeursingrepen ter verbetering van de leesbaarheid (toevoegingen, reconstructies) of ter motivering van transcriptie-beslissingen (aanduiding van onzekere lezingen, weglating van onleesbare tekst). Alle editeursingrepen worden expliciet gemarkeerd.

Colofon

Titel	30/06/1874, Brugge, Adolf Juliaan Duclos aan [Eugeen Van Oye]
Editeur	Koen Calis
Wetenschappelijke leiding	Els Depuydt
Partners	Openbare Bibliotheek Brugge (Guido Gezellearchief); Centrum voor Teksteditie en Bronnenstudie (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren); Instituut voor de Studie van de Letterkunde in de Lage Landen (ISLN) (Piet Couttenier, Universiteit Antwerpen); Guido Gezellegenootschap
Uitgever	Guido Gezellearchief, KANTL/CTB
Plaats van uitgave	Brugge, Gent
Publicatiedatum	2025
Beschikbaarheid	Teksten en afbeeldingen beschikbaar onder een Creative Commons Naamsvermelding - Niet Commercieel licentie.

Disclaimer	De editie van de Guido Gezellecorrespondentie is het resultaat van een samenwerkingsproject met vrijwilligers. De databank is in opbouw, aanvullingen en opmerkingen kunnen gemeld worden aan els.depuydt@brugge.be .
Citeren	Een brief kan worden geciteerd als: [Naam van editeur(s)], [brieffschrijver aan briefontvanger, plaats, datum]. In: GezelleBrOn, Wetenschappelijke editie van de correspondentie van Guido Gezelle. [publicatiedatum] Available from World Wide Web: [link]
