
[p1]

Mijn eerweerden Heer
Adolf Duclos 2 Mariastr.
Brugge

[p2]

Gedachtenis van de Eerste-Communie van Joufvrouw Blanca Malfait, gedaan te Kortrijk den 22 Maarte 't jaar O.H. 1877.¹

Nog nauwlijks heft een blomke of twee²

zijn kopken uit de groene wee

en zoekt de zonnestralen,

of blanker blomkes gansch een stoet

de blijde wegen schittren doet

omtrent de kerkportalen.

Ik zie daar een, zijn name is blank,

gelijk zijn' kleêren, wit en lang:

.....

- 1 De locatie van de originele briefkaart is onbekend: de briefkaart is enkel in gepubliceerde vorm beschikbaar in: J. Boets, Gezelles zelfstandige publikaties: Proeve van bibliografie. In: Gezelliana: 7 (1976) 1, p.87. De originele briefkaart is volgens publicatie aanwezig in de Stadsbibliotheek Kortrijk. Deze collectie werd later overgebracht naar het Rijksarchief Kortrijk maar de briefkaart is daar niet teruggevonden.
- 2 Guido Gezelle liet de tekstzijde van het bidprentje afdrukken op een briefkaart om aan beperkte kring rond te sturen. Op het moment van haar communie was het meisje al zwaar ziek, en enkele maanden later zou ze overlijden. Op vraag van Gezelle nam Adolf Duclos het gedicht niet op in Rond den Heerd. Gezelle publiceerde het wel in zijn eerstvolgende editie van Kerkhofblommen (1878), gevolgd door het zielgedichtje voor haar dood.

zijn' kinderlijke leden

bewegen of 't een Engel waar,

die, in een witten wolksamaar,

de kerk kwame ingetreden.

Dat is ons kind! God riep, het kwam

en 't broodgelijkend Offerlam

mocht in zijn herte dalen;

zijn hert, dat kloppend d'eersten keer,

uit onz' twee herten kwam weleer

zijn' levensloop te halen.

Leeft lustig voort dan, kindtje, en laat

vooruit, waar God u wilt en waar

gij moogt, met ons, uw oudrenpaar,

een eeuwiglijk verblijden.

G.G.

Drukk. van Félix Vanderghinste, Kortrijk.

Briefbeschrijving

Verzender	Gezelle, Guido
Ontvanger	Duclos, Adolf Juliaan
Verzendingsdatum	[22/03/1877]
Verzendingsplaats	Kortrijk (Kortrijk)
Annotatie	Locatie origineel onbekend: briefkaart is enkel in gepubliceerde vorm beschikbaar; originele briefkaart is volgens publicatie aanwezig in de Stadsbibliotheek Kortrijk en overgebracht naar het Rijksarchief Kortrijk maar daar niet teruggevonden; datum en plaats gereconstrueerd op basis van de publicatie.
Annotatie	Locatie origineel onbekend: briefkaart is enkel in gepubliceerde vorm beschikbaar; originele briefkaart is volgens publicatie aanwezig in de Stadsbibliotheek Kortrijk en overgebracht naar het Rijksarchief Kortrijk maar daar niet teruggevonden; datum en plaats gereconstrueerd op basis van de publicatie.
Gepubliceerd in	Kerkhofblommen, p.69-70; Gezelles zelfstandige publikaties: Proeve van bibliografie / door J. Boets. - In: Gezelliana. - Jrg. 7 (1976) nr.1, p.87.; dl. I, p.319

Documentbeschrijving

Fysieke bijzonderheden

Drager	87 mm x 122 mm
Toevoegingen	op de verso : 'Mag in R.d.H. niet staan' (potlood, hand G.G.)

Bewaargegevens

Bewaarplaats	locatie origineel onbekend
ID Gezellearchief	locatie origineel onbekend
Bibliotheekrecord	https://anet.be/desktop/gga/nl/opacgga/nr=tg:gga_6.26943

Inhoud

Samenvatting	Communieprentje voor Blanca Malfait (op 22/03/1877). Met gedicht van Guido Gezelle, Kerkhofblommen.
Tekstsoort	briefkaart
Talen	Nederlands

Gevolgde codeerpraktijk

De tekst werd diplomatisch getranscribeerd, en aangevuld met een editoriale laag.

De oorspronkelijke tekst werd ongewijzigd getranscribeerd; alleen typografische regeleindes en afbrekingstekens, en niet-betekenisvolle witruimte werden genormaliseerd.

Auteursingrepen in de tekst (toevoegingen, schrappingen), en latere redactie-ingrepen (schrappingen, toevoegingen, taalkundige notities) door de lezer werden overgenomen en expliciet gemarkeerd.

Voor een aantal tekstfenomenen werden naast de oorspronkelijke vorm ook editeursingrepen opgenomen in de transcriptie: oplossingen voor niet-gangbare afkortingen en correcties voor manifeste fouten. Daarnaast bevat de transcriptie editeursingrepen ter verbetering van de leesbaarheid (toevoegingen, reconstructies) of ter motivering van transcriptie-beslissingen (aanduiding van onzekere lezingen, weglating van onleesbare tekst). Alle editeursingrepen worden expliciet gemarkeerd.

Colofon

Titel	[22/03/1877], Kortrijk, Guido Gezelle aan Adolf Juliaan Duclos
Editeur	Koen Calis; Publicatie
Wetenschappelijke leiding	Els Depuydt
Partners	Openbare Bibliotheek Brugge (Guido Gezellearchief); Centrum voor Teksteditie en Bronnenstudie (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren); Instituut voor de Studie van de Letterkunde in de Lage Landen (ISLN) (Piet Couppenier, Universiteit Antwerpen); Guido Gezellegenootschap
Uitgever	Guido Gezellearchief, KANTL/CTB
Plaats van uitgave	Brugge, Gent
Publicatiedatum	2025
Beschikbaarheid	Teksten en afbeeldingen beschikbaar onder een Creative Commons Naamsvermelding - Niet Commercieel licentie.

Disclaimer	De editie van de Guido Gezellecorrespondentie is het resultaat van een samenwerkingsproject met vrijwilligers. De databank is in opbouw, aanvullingen en opmerkingen kunnen gemeld worden aan els.depuydt@brugge.be .
Citeren	Een brief kan worden geciteerd als: [Naam van editeur(s)], [brieffschrijver aan briefontvanger, plaats, datum]. In: GezelleBrOn, Wetenschappelijke editie van de correspondentie van Guido Gezelle. [publicatiedatum] Available from World Wide Web: [link]
