
[p1]

Myn [eerweerden] Heer Ad. Duclos

No. 2 in de Mariastrate

tot Brugge

[p2]

+

Het lag gebundseld en gebonden in de dood,¹

toen Jesus kwam, als schynbaar brood.

Hy sprak: "Sta op!" En alle schyn verdween;

't wierd levend, het 't zag Jesus God med een,

en 't mocht den blyden choor ingaan,

in 't wit gewaad den onschuld, die voortaan

zal eeuwig blinken. Treurt niet, maar,

die hem bemindet, volgt zyn' stappen naar!

Kortryk, 5-30 's avonds, 29 octob.

Binst het luiden der triompheklokke²

1000 maal proficiat!

.....

1 Guido Gezelle schreef het gedicht voor koorknaap Karel De Muynck op vraag van Adolf Duclos, zie [brief A. Duclos aan G. Gezelle van 29/10/1878](#). In het gedicht verwerkte hij de elementen uit de aanvraagbrief van Duclos (eerste communie op sterfbed en koorknaap).

2 De gemeenteverkiezingen van 29 oktober 1878 gaven te Brugge de volstreckte meerderheid aan de katholieken. Het is een reactie op [Duclos' aanvraagbrief](#) van dezelfde dag geschreven 'binst de stemming'.

Briefbeschrijving

Verzender	Gezelle, Guido
Ontvanger	Duclos, Adolf Juliaan
Verzendingsdatum	29/10/[1878]
Verzendingsplaats	Kortrijk (Kortrijk)
Annotatie	Jaartal en plaats gereconstrueerd op basis van poststempel; adressant gereconstrueerd op basis van het handschrift.
Annotatie	Jaartal en plaats gereconstrueerd op basis van poststempel; adressant gereconstrueerd op basis van het handschrift.
Gepubliceerd in	Kerkhofblommen, p.75; dl.I, p.326

Documentbeschrijving

Fysieke bijzonderheden

Drager	papiersoort: recto met adres; verso horizontaal beschreven, inkt
--------	--

Bewaargegevens

Land	België
Plaats	Brugge
Bewaarplaats	Guido Gezellearchief
ID Gezellearchief	66
Bibliotheekrecord	https://anet.be/desktop/gga/nl/opacgga/nr=tg:gga_6.217

Gevolgde codeerpraktijk

De tekst werd diplomatisch getranscribeerd, en aangevuld met een editoriale laag.

De oorspronkelijke tekst werd ongewijzigd getranscribeerd; alleen typografische regeleindes en afbrekingstekens, en niet-betekenisvolle witruimte werden genormaliseerd.

Auteursingrepen in de tekst (toevoegingen, schrappingen), en latere redactie-ingrepen (schrappingen, toevoegingen, taalkundige notities) door de lezer werden overgenomen en expliciet gemarkeerd.

Voor een aantal tekstfenomenen werden naast de oorspronkelijke vorm ook editeursingrepen opgenomen in de transcriptie: oplossingen voor niet-gangbare afkortingen en correcties voor manifeste fouten. Daarnaast bevat de transcriptie editeursingrepen ter verbetering van de leesbaarheid (toevoegingen, reconstructies) of ter motivering van transcriptie-beslissingen (aanduiding van onzekere lezingen, weglating van onleesbare tekst). Alle editeursingrepen worden expliciet gemarkeerd.

Colofon

Titel	29/10/[1878], Kortrijk, [Guido Gezelle] aan Adolf Juliaan Duclos
Editeur	Koen Calis
Wetenschappelijke leiding	Els Depuydt
Partners	Openbare Bibliotheek Brugge (Guido Gezellearchief); Centrum voor Teksteditie en Bronnenstudie (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren); Instituut voor de Studie van de Letterkunde in de Lage Landen (ISLN) (Piet Couttenier, Universiteit Antwerpen); Guido Gezellegenootschap
Uitgever	Guido Gezellearchief, KANTL/CTB
Plaats van uitgave	Brugge, Gent
Publicatiedatum	2025
Beschikbaarheid	Teksten en afbeeldingen beschikbaar onder een Creative Commons Naamsvermelding - Niet Commercieel licentie.
Disclaimer	De editie van de Guido Gezellecorrespondentie is het resultaat van een samenwerkingsproject met vrijwilligers. De databank is in opbouw, aanvullingen en opmerkingen kunnen gemeld worden aan els.depuydt@brugge.be .
Citeren	Een brief kan worden geciteerd als: [Naam van editeur(s)], [brieffschrijver aan briefontvanger, plaats, datum]. In: GezelleBrOn, Wetenschappelijke editie van de correspondentie van Guido Gezelle. [publicatiedatum] Available from World Wide Web: [link]
