
[p1]

+

Bruges, le 9 Octobre 1886.

Ami,

Merci pour votre aimable billet et pour toutes les peines que vous vous donnez aux fins de réunir tout ce qui se rattache à la splendide fête, célébrée en votre honneur.¹ Ce recueil sera bien précieux et je le garderai avec une légitime fierté. J'apprends de toutes parts que la fête a dépassé les espérances de vos amis les plus optimistes; elle a eu dans tout le pays flamand un long retentissement. Cette fête, vous la méritiez, et quoique vous soyez ennemi juré de la mise en scène, je suis persuadé que vous avez été satisfait.

J'ai bien reçu le catalogue Wittouck,² que vous m'avez transmis, et je l'ai examiné. Je trouve, Ami, que vous exagérez quelque peu la valeur de cette collection, qui, permettez-moi de le dire, n'a pas été réunie par un homme de goût. Il y a là certes de bons livres, mais de ces

[p2]

livres qu'on rencontre dans tous les catalogues, et qui ne se vendront pas aussi cher que la famille semble le croire. Je possède d'ailleurs tout ce qui offre quelque intérêt dans le catalogue; à mon point de vue, bien entendu, c'est-à-dire, sous le rapport historique et liturgique. Vous savez du reste qu'on ne paie jamais plus cher qu'en achetant de la main à la main; les intéressés regardent comme des trésors tout qu'ils veulent céder et fixent les prix à l'avenant. Je vous retournerai l'un de ces jours, avec bien des remerciements pour la communication que vous avez daigné m'en faire, le MS. du catalogue Wittouck.

.....

- 1 Het Davidsfonds Kortrijk organiseerde een groot huldefeest op 30 september 1886 naar aanleiding van de benoeming van Guido Gezelle tot lid van de Koninklijke Vlaamse Academie. Gezelle sprak er twee keer. Rembry wou een bundel maken van documenten die betrekking hadden op de Kortrijkse hulde van 30 september 1886 en vroeg Gezelle om alle documenten te verzamelen en op te sturen.
- 2 Louis Bernard Wittouck stierf op 10/3/1886. Gezelle had zowel contact met hemzelf als met zijn zoon Sylvain. Vermoedelijk gaat om een handgeschreven inventaris van zijn boekenbezit.

J'allais fermer ma lettre, quand je reçois votre envoi si riche, si complet, si intéressant. Merci, mille fois! Que j'aurai du plaisir à lire tout cela à tête reposée et à en faire en suite un joli recueil. Encore une fois et du plus grand cœur, merci!

Quoique vous soyez académicien, et dès lors grand homme, homme à couler plus tard en bronze, j'espère que vous ne mépriserez pas, le cas échéant, les fonds bas et marécageux, où j'habite. On y reçoit toujours

..... [p3]

si volontiers les vieux amis. N'est-ce pas, que j'ai été bien inspiré, en vous détournant de demander l'autorisation d'accepter la place, que vous méritez, à tant de titres? Tout le monde, les grands bonnets les premiers, sont heureux de vous voir où vous êtes, et votre situation est tout à fait correcte.

Tout à vous, comme toujours, Ami,

Ernest Rembry

Briefbeschrijving

Verzender	Rembry, Ernest
Ontvanger	[Gezelle, Guido]
Verzendingsdatum	09/10/1886
Verzendingsplaats	Brugge (Brugge)
Annotatie	Adressaat gereconstrueerd op basis van toegevoegde notitie.
Annotatie	Adressaat gereconstrueerd op basis van toegevoegde notitie.

Documentbeschrijving

Fysieke bijzonderheden

Drager	1 dubbel vel, 204 mm x 125 mm papier, wit papiersoort: 3 zijden beschreven, inkt
Staat	volledig
Vormelijke bijzonderheden	watermerk: C.G. & S., afbeelding, Nr 176, London
Toevoegingen	op zijde 1 links in de bovenrand: Aan G. Gezelle (inkt, hand P.A.)

Bewaargegevens

Land	België
Plaats	Brugge
Bewaarplaats	Guido Gezellearchief
ID Gezellearchief	10247
Bibliotheekrecord	https://anet.be/desktop/gga/nl/opacgga/nr=tg:gga_6.19349

Inhoud

Incipit	Merci pour votre aimable billet et
Samenvatting	huldeviering ter ere van Guido Gezelle op 30/09/1886 ingericht door het Davidsfonds te Kortrijk; catalogus van Wittouck
Tekstsoort	brief
Talen	Frans

Gevolgde codeerpraktijk

De tekst werd diplomatisch getranscribeerd, en aangevuld met een editoriale laag.

De oorspronkelijke tekst werd ongewijzigd getranscribeerd; alleen typografische regeleindes en afbrekingstekens, en niet-betekenisvolle witruimte werden genormaliseerd.

Auteursingrepen in de tekst (toevoegingen, schrappingen), en latere redactie-ingrepen (schrappingen, toevoegingen, taalkundige notities) door de lezer werden overgenomen en expliciet gemarkeerd.

Voor een aantal tekstfenomenen werden naast de oorspronkelijke vorm ook editeursingrepen opgenomen in de transcriptie: oplossingen voor niet-gangbare afkortingen en correcties voor manifeste fouten. Daarnaast bevat de transcriptie editeursingrepen ter verbetering van de leesbaarheid (toevoegingen, reconstructies) of ter motivering van transcriptie-beslissingen (aanduiding van onzekere lezingen, weglating van onleesbare tekst). Alle editeursingrepen worden expliciet gemarkeerd.

Colofon

Titel	09/10/1886, Brugge, Ernest Rembry aan [Guido Gezelle]
Editeur	Koen Calis; Universiteit Antwerpen
Wetenschappelijke leiding	Els Depuydt
Partners	Openbare Bibliotheek Brugge (Guido Gezellearchief); Centrum voor Teksteditie en Bronnenstudie (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren); Instituut voor de Studie van de Letterkunde in de Lage Landen (ISLN) (Piet Couttenier, Universiteit Antwerpen); Guido Gezellegenootschap
Uitgever	Guido Gezellearchief, KANTL/CTB
Plaats van uitgave	Brugge, Gent
Publicatiedatum	2026

Beschikbaarheid	Teksten en afbeeldingen beschikbaar onder een Creative Commons Naamsvermelding - Niet Commercieel licentie.
Disclaimer	De editie van de Guido Gezellecorrespondentie is het resultaat van een samenwerkingsproject met vrijwilligers. De databank is in opbouw, aanvullingen en opmerkingen kunnen gemeld worden aan els.depuydt@brugge.be .
Citeren	Een brief kan worden geciteerd als: [Naam van editeur(s)], [brieffschrijver aan briefontvanger, plaats, datum]. In: GezelleBrOn, Wetenschappelijke editie van de correspondentie van Guido Gezelle. [publicatiedatum] Available from World Wide Web: [link]
