

---

..... [p1].....

[...]

flauw, dat de Idiotismo-phobe<sup>1</sup> heel en gansch zijne schatten van argumenten tegen ons kwijt moet zijn. Weer valt hij eenige woorden en uitdrukkingen aan. Die zijn: boek Reisje, bl.68, en Koude bl.175, die ik van t mannelijk geslacht gebruikte; - Sompelen bl.71 (voor struikelen); - in 't slaap bl.147-148, (voor in slaap?); - kretsel bl.149 (iets d[at] u kre(e)t, lastig maakt); - en smoeltjes bl.180.

..... [p2].....

.....

1 Frans De Cort had in het tijdschrift De Toekomst het boek van Jan Bols, Reisje in Zwitserland, beoordeeld en kritiek gegeven op een aantal ongepaste woorden. In het januarinummer van het tijdschrift Nieuwe Kunst- en Letterbode publiceerde Jan Bols een reactie op de kritiek van Frans De Cort onder de titel 'Gewestwoorden' (overdruk in het Guido Gezellearchief nr. 11022 M). Daarop verscheen een nieuwe reactie van De Cort onder de titel 'misbruik van provincialismen' (Toekomst: (1875), p.59). Vervolgens was Jan Bols weer aan het woord met een tegenreactie in de Nieuwe Kunst- en Letterbode onder de titel 'Idiotismophobie' (overdruk in het Guido Gezellearchief nr. 11022 M) waarop Jan De Cort reageerde met 'Idiotismomanie' in de Toekomst. (Toekomst: (1875), p.241).



---

## Briefbeschrijving

Verzender	[Bols, Jan]
Ontvanger	[De Bo, Leonard Lodewijk]
Verzendingsdatum	xx/xx/[1875]
Verzendingsplaats	Mechelen (Mechelen)
Annotatie	Jaartal gereconstrueerd op basis van de inhoud; adressant en adressaat gereconstrueerd op basis van toegevoegde notitie; plaats gereconstrueerd op basis van contextuele gegevens.
Annotatie	Jaartal gereconstrueerd op basis van de inhoud; adressant en adressaat gereconstrueerd op basis van toegevoegde notitie; plaats gereconstrueerd op basis van contextuele gegevens.

## Documentbeschrijving

### Fysieke bijzonderheden

Drager	1 enkel vel, 101 mm x 132 mm papier, wit, rechthoekig geruit papiersoort: 2 zijden beschreven, inkt
Staat	fragment: bovenkant en volgend vel ontbreken
Toevoegingen	op zijde 1 onderaan: (Jan Bols aan De Bo) (inkt, onbekende hand) ; op zijde 2: taalkundige notities: Gods/wille - voor om godswille, als blijkt uit het woord van de bedelaars die zeggen: "Godswille eene aalmoes!" om ellipsis (inkt en blauw potlood, verticaal, hand L.L. De Bo en G.G.)

### Bewaargegevens

Land	België
Plaats	Brugge
Bewaarplaats	Guido Gezellearchief
ID Gezellearchief	3322, G fiche 45

---

Bibliotheekrecord

[https://anet.be/desktop/gga/nl/opacgga/nr=tg:gga\\_6.17235](https://anet.be/desktop/gga/nl/opacgga/nr=tg:gga_6.17235)

## Inhoud

Incipit	flauw, dat de Idiotismo-phobe
Samenvatting	polemiek tussen Frans De Cort en Jan Bols
Tekstsoort	brief
Talen	Nederlands

## Gevolgde codeerpraktijk

De tekst werd diplomatisch getranscribeerd, en aangevuld met een editoriale laag.

De oorspronkelijke tekst werd ongewijzigd getranscribeerd; alleen typografische regeleindes en afbrekingstekens, en niet-betekenisvolle witruimte werden genormaliseerd.

Auteursingrepen in de tekst (toevoegingen, schrappingen), en latere redactie-ingrepen (schrappingen, toevoegingen, taalkundige notities) door de lezer werden overgenomen en expliciet gemarkeerd.

Voor een aantal tekstfenomenen werden naast de oorspronkelijke vorm ook editeursingrepen opgenomen in de transcriptie: oplossingen voor niet-gangbare afkortingen en correcties voor manifeste fouten. Daarnaast bevat de transcriptie editeursingrepen ter verbetering van de leesbaarheid (toevoegingen, reconstructies) of ter motivering van transcriptie-beslissingen (aanduiding van onzekere lezingen, weglating van onleesbare tekst). Alle editeursingrepen worden expliciet gemarkeerd.

## Colofon

Titel	xx/xx/[1875], Mechelen, [Jan Bols] aan [Leonard Lodewijk De Bo]
Editeur	Jan Geens
Wetenschappelijke leiding	Els Depuydt
Partners	<a href="#">Openbare Bibliotheek Brugge</a> (Guido Gezellearchief); <a href="#">Centrum voor Teksteditie en Bronnenstudie</a> (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren); <a href="#">Instituut voor de Studie van de Letterkunde in de Lage Landen (ISLN)</a> (Piet Couttenier, Universiteit Antwerpen); Guido Gezellegenootschap
Uitgever	Guido Gezellearchief, KANTL/CTB
Plaats van uitgave	Brugge, Gent
Publicatiedatum	2023

---

Beschikbaarheid	Teksten en afbeeldingen beschikbaar onder een <a href="#">Creative Commons Naamsvermelding - Niet Commercieel</a> licentie.
Disclaimer	De editie van de Guido Gezellecorrespondentie is het resultaat van een samenwerkingsproject met vrijwilligers. De databank is in opbouw, aanvullingen en opmerkingen kunnen gemeld worden aan <a href="mailto:els.depuydt@brugge.be">els.depuydt@brugge.be</a> .
Citeren	Een brief kan worden geciteerd als: [Naam van editeur(s)], [brieffschrijver aan briefontvanger, plaats, datum]. In: GezelleBrOn, Wetenschappelijke editie van de correspondentie van Guido Gezelle. [publicatiedatum] Available from World Wide Web: [link]

---