
..... [p1].....

GUIDO GEZELLE

Heeft uwe briefkaart¹ [ontvangen] hierbij iets ter [antwoorde]

De teekeningen van Legendre staan ten tooge,² veel volk gaat er naar kijken. 't spijt mij dat sommige wapens meer aan speelgoed gelijken als aan wapens. De goedendags zijn al op éénen leest gemaakt. De pinne is zóó kort. Ik zou den ijzeren ring liever zien afloopen met ijzers langs eenen ruweren ongeschaafderen staf afloopen b.v. aldus:

om³

..... [p2].....

.....
1 [Briefkaart d.d.18/05/1887.](#)

2 Naar aanleiding van de onthulling van het standbeeld van Jan Breidel en Pieter de Coninck op de Markt van Brugge trok op 14 en 22 augustus 1887 een historische stoet door Brugge. Het hieraan verbonden gedenkboek werd gemaakt door Eugène Legendre en op 1 augustus 1887 uitgegeven door Pierre Raoux. Legendres tekeningen konden vooraf bezichtigd worden in groot formaat: begin mei aan Brugse vensterramen, op 19 en 20 mei in Kortrijk aan 't winkelraam van 't huis Goulin, en op 10 en 11 juli in het Brugse stadhuis. Er waren ook goedendags, helmen en zweerden te zien. Het doel was geld in te zamelen voor de stoet.

3 Draai om.



al die menigvuldige sterhamers in voetvolks handen schijnet mij theaterwerk. 't Lichtzinnig romanlezend volk peist dat die korte sterhamers de long batons pesants ferrés of goedendags zijn en dat is zeker mis. De goedendag was de bayonnette van dien tijd.

'k Heb een zangstuk gemaakt voor 't collegie tegen de prijsdeeling.⁴ Tinel maakt den zang. 't Heet Vridag. 1° vrijdag, mensch geschapen 2° vrijdag mensch verlost 3° Brugsche goe vrijdag 4° lied ter eere v. 't H. Bloed.

.....

4 Het gedicht 'O Vrijdag, die den mensch maakt', (Verz. dichtw., dl.III, p.423-425) werd gezongen op de prijsuitreiking in het Sint-Lodewijkscollege in Brugge op 12 augustus 1887.

Briefbeschrijving

Verzender	Gezelle, Guido
Ontvanger	[Duclos, Adolf Juliaan]
Verzendingsdatum	[20?/05/1887]
Verzendingsplaats	Kortrijk (Kortrijk)
Annotatie	Jaartal, maand en adressaat gereconstrueerd op basis van toegevoegde notitie ; dag gereconstrueerd op basis van de brieftekst: verwijzing naar tentoonstelling van tekeningen van Legendre in Kortrijk op 19 en 20 mei 1887; plaats gereconstrueerd op basis van contextuele gegevens.
Annotatie	Jaartal, maand en adressaat gereconstrueerd op basis van toegevoegde notitie ; dag gereconstrueerd op basis van de brieftekst: verwijzing naar tentoonstelling van tekeningen van Legendre in Kortrijk op 19 en 20 mei 1887; plaats gereconstrueerd op basis van contextuele gegevens.
Gepubliceerd in	Tijdkrans II, p.208

Documentbeschrijving

Fysieke bijzonderheden

Drager	67 mm x 106 mm papier, wit papiersoort: 2 zijden beschreven; recto bedrukt en beschreven, inkt
Staat	volledig
Vormelijke bijzonderheden	tekeningen van Guido Gezelle van een goedendag verso gedrukt op recto links in de bovenrand: Guido Gezelle
Toevoegingen	op recto links in de bovenrand: Aan Ad. Duclos. ; idem rechts: [Zomer 1887] (inkt, beide hand P.A.) ; idem rechts in de bovenrand: 1887. vóór De Breydel feesten te Brugge (potlood, onbekende hand)

Bewaargegevens

Land	België
Plaats	Brugge
Bewaarplaats	Guido Gezellearchief
ID Gezellearchief	8675
Bibliotheekrecord	https://anet.be/desktop/gga/nl/opacgga/nr=tg:gga_6.16945

Inhoud

Incipit	Heeft uwe briefkaart ontv. hierbij
Samenvatting	over afbeelding van de goedendag in de tekeningen van Eugène Legendre (n.a.v. de onthulling van het standbeeld van Jan Breidel en Pieter de Coninck op de Markt van Brugge trok op 14 en 22 augustus 1887 een historische stoet door Brugge. Het hieraan verbonden gedenkboek werd gemaakt door E. Legendre en op 01/08/1887 uitgegeven door Pierre Raoux. Legendres tekeningen konden vooraf bezichtigd worden in groot formaat: begin mei aan Brugse vensterramen, op 19 en 20 mei in Kortrijk aan 't winkelraam van 't huis Goulin, en op 10 en 11 juli in het Brugse stadhuis. Er waren ook goedendags, helmen en zweerden te zien. Het doel was geld in te zamelen voor de stoet.) en over het gedicht "O Vrijdag, die den mensch gemaakt", (Verz. dichtw., dl.III, p.423-425) dat zal gezongen worden op de prijsuitreiking in het Sint-Lodewijkcollege in Brugge op 12 augustus 1887
Tekstsoort	brief
Talen	Nederlands

Gevolgde codeerpraktijk

De tekst werd diplomatisch getranscribeerd, en aangevuld met een editoriale laag.

De oorspronkelijke tekst werd ongewijzigd getranscribeerd; alleen typografische regeleindes en afbrekingstekens, en niet-betekenisvolle witruimte werden genormaliseerd.

Auteursingrepen in de tekst (toevoegingen, schrappingen), en latere redactie-ingrepen (schrappingen, toevoegingen, taalkundige notities) door de lezer werden overgenomen en expliciet gemarkeerd.

Voor een aantal tekstfenomenen werden naast de oorspronkelijke vorm ook editeursingrepen opgenomen in de transcriptie: oplossingen voor niet-gangbare afkortingen en correcties voor manifeste fouten. Daarnaast bevat de transcriptie editeursingrepen ter verbetering van de leesbaarheid (toevoegingen, reconstructies) of ter motivering van transcriptie-beslissingen (aanduiding van onzekere lezingen, weglating van onleesbare tekst). Alle editeursingrepen worden expliciet gemarkeerd.

Colofon

Titel	[20?/05/1887], Kortrijk, Guido Gezelle aan [Adolf Juliaan Duclos]
Editeur	Koen Calis; Universiteit Antwerpen
Wetenschappelijke leiding	Els Depuydt
Partners	Openbare Bibliotheek Brugge (Guido Gezellearchief); Centrum voor Teksteditie en Bronnenstudie (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren); Instituut voor de Studie van de Letterkunde in de Lage Landen (ISLN) (Piet Couttenier, Universiteit Antwerpen); Guido Gezellegenootschap
Uitgever	Guido Gezellearchief, KANTL/CTB
Plaats van uitgave	Brugge, Gent
Publicatiedatum	2025
Beschikbaarheid	Teksten en afbeeldingen beschikbaar onder een Creative Commons Naamsvermelding - Niet Commercieel licentie.
Disclaimer	De editie van de Guido Gezellecorrespondentie is het resultaat van een samenwerkingsproject met vrijwilligers. De databank is in opbouw, aanvullingen en opmerkingen kunnen gemeld worden aan els.depuydt@brugge.be .
Citeren	Een brief kan worden geciteerd als: [Naam van editeur(s)], [brieffschrijver aan briefontvanger, plaats, datum]. In: GezelleBrOn, Wetenschappelijke editie van de correspondentie van Guido Gezelle. [publicatiedatum] Available from World Wide Web: [link]