

..... [p1]

[Eerweerde] Heer en Vriend

Was te wege geen recensie¹ te maken maar omdat gy het vroegt ging ik het zoo een beetje met lange tanden doen. Ik zal het dan maar laten zoo als 't is, en my met myn vers,² dat niet goed of af en keurt tevreden houden.

Myne desiderata³ zyn meest "lexicologische" en "litterarische" bemerkingen.

Men zegt my hier op het woord van Pieter Busschaert dat Nolet triompherend geantwoord heeft⁴

Vandekerkhove is een goed "praktisch" Katholyk

Soenens zou daar wel aan te krygen zyn zendt hem en Goormachtig een schema.⁵

Zende u de regel van de confr[er]ie litanie en gebeden zende ik niet 't is al twee driemaal goed gekeurd.

Hoeveel exempl moet gy hebben als n° XXI R. d. H.⁶ of zult gy my de adressen geven om te verzenden? [...]

.....

- 1 Adolf Duclos had Guido Gezelle gevraagd om een recensie te schrijven voor *Rond den Heerd* van de pas verschenen dichtbundel *Morgenschemer* van Eugene Van Oye.
- 2 Na het ontvangen van zijn dichtbundel *Morgenschemer* (1874) stuurde Guido Gezelle Eugene Van Oye het waarderende gedicht ik heb u kind gekend, dat toegevoegd werd aan de tweede druk van *Gedichten, Gezangen en Gebeden* (1879).
- 3 Verwijzing naar de lezing die hij zou geven voor de jaarvergadering van de Gilde van Sint-Luitgaarde op 18 augustus 1874, met als titel 'over eenige Westvlaamsche desiderata', zie [brief van G. Gezelle aan A. Duclos van 06/07/1874](#).
- 4 Verwijzing naar de reactie van J. Nolet de Brauwere van Steeland op het antwoord van L.L. De Bo in juni. Nolets tekst verscheen in het julinumnummer van *De Toekomst*: J. Nolet de Brauwere van Steeland, Nederlandsch contra Westvlaamsche Taalparticularisterij. In: *De Toekomst* (juli 1874), p. 326-340.
- 5 Bedoeld wordt: een programmaverklaring van de vereniging.
- 6 Het gaat om het Het Pelgrimsboekske van St-Louis, by Deerlyk dat als 21ste titel in de reeks *Bibliotheke Rond den Heerd* zou verschijnen.

Briefbeschrijving

| | |
|-------------------|---|
| Verzender | [Gezelle, Guido] |
| Ontvanger | [Duclos, Adolf Juliaan] |
| Verzendingsdatum | [10/07/1874] |
| Verzendingsplaats | Kortrijk (Kortrijk) |
| Annotatie | Datum en adressaat gereconstrueerd op basis van toegevoegde notitie en contextuele gegevens ; adressant gereconstrueerd op basis van het handschrift; plaats gereconstrueerd op basis van contextuele gegevens. |
| Annotatie | Datum en adressaat gereconstrueerd op basis van toegevoegde notitie en contextuele gegevens ; adressant gereconstrueerd op basis van het handschrift; plaats gereconstrueerd op basis van contextuele gegevens. |
| Gepubliceerd in | Brieven van, aan en over Gezelle II, p.167-168 (137a) |

Documentbeschrijving

Fysieke bijzonderheden

| | |
|--------------|--|
| Drager | 1 enkel vel, 209 mm x 133 mm papier, wit, vierkant geruit papiersoort: 1 zijde horizontaal en schuin beschreven, inkt |
| Staat | volledig [?] |
| Toevoegingen | op zijde 1 links in de bovenrand: Aan Ad. Duclos. (inkt, hand P.A.) ; idem links: 10 juli 74 (blauw potlood, schuin, hand A. Duclos ?) |

Bewaargegevens

| | |
|-------------------|----------------------|
| Land | België |
| Plaats | Brugge |
| Bewaarplaats | Guido Gezellearchief |
| ID Gezellearchief | 8657 |

Bibliotheekrecord https://anet.be/desktop/gga/nl/opacgga/nr=tg:gga_6.16928

Inhoud

| | |
|------------|------------------------------------|
| Incipit | Was te wege geen recensie te maken |
| Tekstsoort | brief |
| Talen | Nederlands |

Gevolgde codeerpraktijk

De tekst werd diplomatisch getranscribeerd, en aangevuld met een editoriale laag.

De oorspronkelijke tekst werd ongewijzigd getranscribeerd; alleen typografische regeleindes en afbrekingstekens, en niet-betekenisvolle witruimte werden genormaliseerd.

Auteursingrepen in de tekst (toevoegingen, schrappingen), en latere redactie-ingrepen (schrappingen, toevoegingen, taalkundige notities) door de lezer werden overgenomen en expliciet gemarkeerd.

Voor een aantal tekstfenomenen werden naast de oorspronkelijke vorm ook editeursingrepen opgenomen in de transcriptie: oplossingen voor niet-gangbare afkortingen en correcties voor manifeste fouten. Daarnaast bevat de transcriptie editeursingrepen ter verbetering van de leesbaarheid (toevoegingen, reconstructies) of ter motivering van transcriptie-beslissingen (aanduiding van onzekere lezingen, weglating van onleesbare tekst). Alle editeursingrepen worden expliciet gemarkeerd.

Colofon

| | |
|---------------------------|--|
| Titel | [10/07/1874], Kortrijk, [Guido Gezelle] aan [Adolf Juliaan Duclos] |
| Editeur | Koen Calis; Universiteit Antwerpen |
| Wetenschappelijke leiding | Els Depuydt |
| Partners | Openbare Bibliotheek Brugge (Guido Gezellearchief); Centrum voor Teksteditie en Bronnenstudie (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren); Instituut voor de Studie van de Letterkunde in de Lage Landen (ISLN) (Piet Couttenier, Universiteit Antwerpen); Guido Gezellegenootschap |
| Uitgever | Guido Gezellearchief, KANTL/CTB |
| Plaats van uitgave | Brugge, Gent |
| Publicatiedatum | 2025 |
| Beschikbaarheid | Teksten en afbeeldingen beschikbaar onder een Creative Commons Naamsvermelding - Niet Commercieel licentie. |

| | |
|------------|--|
| Disclaimer | De editie van de Guido Gezellecorrespondentie is het resultaat van een samenwerkingsproject met vrijwilligers. De databank is in opbouw, aanvullingen en opmerkingen kunnen gemeld worden aan els.depuydt@brugge.be . |
| Citeren | Een brief kan worden geciteerd als: [Naam van editeur(s)], [brieffschrijver aan briefontvanger, plaats, datum]. In: GezelleBrOn, Wetenschappelijke editie van de correspondentie van Guido Gezelle. [publicatiedatum] Available from World Wide Web: [link] |
