
[p1]

Eerweerde Heer en Vriend

Ik zal u zoo haast mogelyk de gevraagde stuks afzenden. Ik ben bezig met eene recensie over Van Oyens boek.

Nu is de groote zake de installatie (11 July, verjaardag van de gulden spooren,) van de confrerie S. Benedictus te S. Louis by Deerlyk. Ik heb een pelgrimsboekske gemaakt, waarvan ik u de laatste preuve¹ zal zenden om de approbatie.²

Vandage komt u het plakaat³ toe; verzoeke u te willen zoo goed zyn ten haastigsten mogelyk den imprimatur krygen en met keerende post terug zenden. Peist ne keer op S. Benedictus, en hebt gy iets dat gy geern volksgemeen gemaakt hadt, zendt het my. Adolf Lootens heeft hier gister geweest en met Adolf Verriest gesproken aangaande uitgeven zynere circa 100 oud

[p2]

vlaamsche liedtjes.⁴ Daarover verder, zoo 't God gelieft in den landdag.⁵ Gy zult Verriest[s]⁶ antwoorde ontvangen hebben. Hy spot met Nolet dat het een plaisir is.

Doet dat gy kunt opdat wy met plakaat en boeksken niet in bernis⁷ en geraken. De Deken van Kortryk komt de wyding van het beeld doen.⁸

.....

1 Drukproef.

2 Goedkeuring door het bisdom.

3 Affiche.

4 De verzameling in samenwerking met E. Feys zou pas in 1878 uitgegeven worden in: Annales de la Société d'Emulation: 4 (1878) 2. In 1879 volgde een zelfstandige uitgave als Chants populaires flamands avec les airs notés et poésies populaires diverses recueillis à Bruges.

5 Op 18 augustus 1874 werd de algemene vergadering van de gilde gehouden.

6 Het is niet duidelijk of het om Gustaaf, Hugo of Adolf Verriest gaat.

7 Verlegenheid.

t Is een goede stap in den rechten weg zoo de engelschen zeggen.

Blyve [*ulieden*] in [*Christo*] toegenegen

Guido Gezelle

.....

8 Het gaat om een beeld van de heilige Benedictus. Sint-Lodewijk was toen een gehucht in de buurt van Deerlijk bestaande uit een grote laan met aansluitend enkele aardewegen. Er waren twee afspanningen, twee molens en een kapel. Het was een bedevaartsoord. Elk jaar ging er een processie uit ter ere van Benedictus en Maria. Twaalf mannen, leden van de confrerie, droegen dan het beeld van Benedictus, gekleed in een gewaad. Het Pelgrimsboekske van Guido Gezelle werd uitgegeven in de *Bibliotheke van Rond den Heerd*. (zie: Edward Baeten, *De witte veer. Honderd jaar duivensport*, Antwerpen/Apeldoorn, 2002, p. 110).

Briefbeschrijving

Verzender	Gezelle, Guido
Ontvanger	[Duclos, Adolf Juliaan]
Verzendingsdatum	[02/07/1874]
Verzendingsplaats	Kortrijk (Kortrijk)
Annotatie	Datum en adressaat gereconstrueerd op basis van toegevoegde notitie; plaats gereconstrueerd op basis van contextuele gegevens.
Annotatie	Datum en adressaat gereconstrueerd op basis van toegevoegde notitie; plaats gereconstrueerd op basis van contextuele gegevens.
Gepubliceerd in	Brieven van, aan en over Gezelle II, p.162-163 (134b)

Documentbeschrijving

Fysieke bijzonderheden

Drager	1 dubbel vel, 211 mm x 137 mm papier, wit, vierkant geruit papiersoort: 2 zijden beschreven, inkt, purper
Staat	volledig
Toevoegingen	op zijde 1 links in de bovenrand: Aan Ad. Duclos. [inkt, hand P.A.] ; idem rechts: 2 July 1874. (inkt, hand A. Duclos)

Bewaargegevens

Land	België
Plaats	Brugge
Bewaarplaats	Guido Gezellearchief
ID Gezellearchief	8654
Bibliotheekrecord	https://anet.be/desktop/gga/nl/opacgga/nr=tg:gga_6.16925

Inhoud

Incipit	Ik zal u zoo haast mogelyk de
Tekstsoort	brief
Talen	Nederlands

Gevolgde codeerpraktijk

De tekst werd diplomatisch getranscribeerd, en aangevuld met een editoriale laag.

De oorspronkelijke tekst werd ongewijzigd getranscribeerd; alleen typografische regeleindes en afbrekingstekens, en niet-betekenisvolle witruimte werden genormaliseerd.

Auteursingrepen in de tekst (toevoegingen, schrappingen), en latere redactie-ingrepen (schrappingen, toevoegingen, taalkundige notities) door de lezer werden overgenomen en expliciet gemarkeerd.

Voor een aantal tekstfenomenen werden naast de oorspronkelijke vorm ook editeursingrepen opgenomen in de transcriptie: oplossingen voor niet-gangbare afkortingen en correcties voor manifeste fouten. Daarnaast bevat de transcriptie editeursingrepen ter verbetering van de leesbaarheid (toevoegingen, reconstructies) of ter motivering van transcriptie-beslissingen (aanduiding van onzekere lezingen, weglating van onleesbare tekst). Alle editeursingrepen worden expliciet gemarkeerd.

Colofon

Titel	[02/07/1874], Kortrijk, Guido Gezelle aan [Adolf Juliaan Duclos]
Editeur	Koen Calis; Universiteit Antwerpen; Marc Carlier (research)
Wetenschappelijke leiding	Els Depuydt
Partners	Openbare Bibliotheek Brugge (Guido Gezellearchief); Centrum voor Teksteditie en Bronnenstudie (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren); Instituut voor de Studie van de Letterkunde in de Lage Landen (ISLN) (Piet Couttenier, Universiteit Antwerpen); Guido Gezellegenootschap
Uitgever	Guido Gezellearchief, KANTL/CTB
Plaats van uitgave	Brugge, Gent
Publicatiedatum	2025
Beschikbaarheid	Teksten en afbeeldingen beschikbaar onder een Creative Commons Naamsvermelding - Niet Commercieel licentie.

Disclaimer	De editie van de Guido Gezellecorrespondentie is het resultaat van een samenwerkingsproject met vrijwilligers. De databank is in opbouw, aanvullingen en opmerkingen kunnen gemeld worden aan els.depuydt@brugge.be .
Citeren	Een brief kan worden geciteerd als: [Naam van editeur(s)], [brieffschrijver aan briefontvanger, plaats, datum]. In: GezelleBrOn, Wetenschappelijke editie van de correspondentie van Guido Gezelle. [publicatiedatum] Available from World Wide Web: [link]
