
[p1]

+

[Laudetur Jesus Christus]¹

Dottenys 19 November 1886.

Zeer Eerweerde Heer,

Zou 'k die Cantate² mogen by myne andere stukjes³ voegen?

Wat dunkt er u van?

God beware u! Zeer Eerweerde Heer,

Uw toegenegene in [Christo]

Ch^S Brondel.

Aan den Zeer Eerweerden Heere, Mynheer Guido Gezelle, Onderpastor van O L.V Kerke te Kortryk.

[p2]

.....

- 1 Vertaling (Latijn): Gezegend zij Jezus Christus.
- 2 Karel Brondel schreef een cantate voor de inhuldiging van het standbeeld van Breydel en De Coninck op de markt te Brugge. Het was een inzending voor een letterkundige wedstrijd uitgeschreven door het Brugse stadsbestuur. Guido Gezelle was voorzitter van de jury. De indiendatum was 15 oktober 1886.
- 3 Karel Brondel was op dat ogenblik zijn bundel Gedichten aan het samenstellen, die in 1887 bij Beyaert te Kortrijk zou verschijnen.

Briefbeschrijving

Verzender	Brondel, Charles Louis
Ontvanger	Gezelle, Guido
Verzendingsdatum	19/11/1886
Verzendingsplaats	Dottenijs (Moeskroen)
Annotatie	

Documentbeschrijving

Fysieke bijzonderheden

Drager	2 enkele vellen, enkel vel 1: 103 mm x 134 mm; enkel vel 2: 103 mm x 134 mm papier, wit, vierkant geruit papiersoort: 2 zijden beschreven, inkt
Staat	volledig: brief verknipt tot twee taalkundige fiches en gereconstrueerd
Vormelijke bijzonderheden	bijlage met na te zien "Cantate" van C. Brondel ontbreekt
Toevoegingen	op blanco zijden 2 en 4 links: taalkundige notities: Exemplaar vl. afdruk; gravuur platen, ets (inkt, verticaal, beide hand G.G.)

Bewaargegevens

Land	België
Plaats	Brugge
Bewaarplaats	Guido Gezellearchief
ID Gezellearchief	3322, G fiche 64 + 3322, E fiche 82
Bibliotheekrecord	https://anet.be/desktop/gga/nl/opacgga/nr=tg:gga_6.15382

Inhoud

Incipit	Zou 'k die Cantate mogen by myne
Tekstsoort	brief
Talen	Nederlands

Gevolgde codeerpraktijk

De tekst werd diplomatisch getranscribeerd, en aangevuld met een editoriale laag.

De oorspronkelijke tekst werd ongewijzigd getranscribeerd; alleen typografische regeleindes en afbrekingstekens, en niet-betekenisvolle witruimte werden genormaliseerd.

Auteursingrepen in de tekst (toevoegingen, schrappingen), en latere redactie-ingrepen (schrappingen, toevoegingen, taalkundige notities) door de lezer werden overgenomen en expliciet gemarkeerd.

Voor een aantal tekstfenomenen werden naast de oorspronkelijke vorm ook editeursingrepen opgenomen in de transcriptie: oplossingen voor niet-gangbare afkortingen en correcties voor manifeste fouten. Daarnaast bevat de transcriptie editeursingrepen ter verbetering van de leesbaarheid (toevoegingen, reconstructies) of ter motivering van transcriptie-beslissingen (aanduiding van onzekere lezingen, weglating van onleesbare tekst). Alle editeursingrepen worden expliciet gemarkeerd.

Colofon

Titel	19/11/1886, Dottenijs, Charles Louis Brondel aan Guido Gezelle
Editeur	Koen Calis; Universiteit Antwerpen
Wetenschappelijke leiding	Els Depuydt
Partners	Openbare Bibliotheek Brugge (Guido Gezellearchief); Centrum voor Teksteditie en Bronnenstudie (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren); Instituut voor de Studie van de Letterkunde in de Lage Landen (ISLN) (Piet Couttenier, Universiteit Antwerpen); Guido Gezellegenootschap
Uitgever	Guido Gezellearchief, KANTL/CTB
Plaats van uitgave	Brugge, Gent
Publicatiedatum	2024
Beschikbaarheid	Teksten en afbeeldingen beschikbaar onder een Creative Commons Naamsvermelding - Niet Commercieel licentie.

Disclaimer	De editie van de Guido Gezellecorrespondentie is het resultaat van een samenwerkingsproject met vrijwilligers. De databank is in opbouw, aanvullingen en opmerkingen kunnen gemeld worden aan els.depuydt@brugge.be .
Citeren	Een brief kan worden geciteerd als: [Naam van editeur(s)], [brieffschrijver aan briefontvanger, plaats, datum]. In: GezelleBrOn, Wetenschappelijke editie van de correspondentie van Guido Gezelle. [publicatiedatum] Available from World Wide Web: [link]
