

---

[p1]

Eerw. Heer ende meester,

'K ben geheel en gansch van uw gedacht; mijnheer Pollet heeft dat uit zijn eigen gedaan 'K en wiste van niet: de man peisde zeker is 't niet wel, ze en moeten het maar veranderen Gij doet zeer wel en ik zou geern hebben dat gij, gelijk gij gedaan hebt, mij voort de drukkladden<sup>1</sup> zendt. 'K herzie dat dan ook na u en ik leere alzo mijn missen kennen.

Ik wensche u ook eenen zaligen Paschen en een geheele mande paascheiers zonder één zwalpei daarin.

Daarmeê blijve ik geern

Uw dankbare vriend

JLeroy.

Staden, 10<sup>e</sup> van garsmaand 1893 —

[p2]

.....

1 Blijkbaar zag Guido Gezelle de drukproeven na van Leroy's Oud-vlaamsche Zeisels en Vertellingen.



---

## Briefbeschrijving

Verzender	Leroy, Julius
Ontvanger	[Gezelle, Guido]
Verzendingsdatum	10/04/1893
Verzendingsplaats	Staden (Staden)
Annotatie	Briefversie van datering: 10en van garsmaand 1893 ; adressaat gereconstrueerd op basis van contextuele gegevens.
Annotatie	Briefversie van datering: 10en van garsmaand 1893 ; adressaat gereconstrueerd op basis van contextuele gegevens.

## Documentbeschrijving

### Fysieke bijzonderheden

Drager	2 enkele vellen, enkel vel 1: 101 mm x 131 mm; enkel vel 2: 102 mm x 132 mm papier, wit, vierkant geruit papiersoort: 2 zijden beschreven, inkt
Staat	volledig: brief verknipt tot twee taalkundige fiches en gereconstrueerd
Toevoegingen	op blanco zijden 2 en 4 rechts: taalkundige notities (inkt, verticaal, hand G.G.)

### Bewaargegevens

Land	België
Plaats	Brugge
Bewaarplaats	Guido Gezellearchief
ID Gezellearchief	3586, vrouwenier + 3322, K fiche 74
Bibliotheekrecord	<a href="https://anet.be/desktop/gga/nl/opacgga/nr=tg:gga_6.15318">https://anet.be/desktop/gga/nl/opacgga/nr=tg:gga_6.15318</a>

---

## Inhoud

Incipit	'K ben geheel en gansch van uw gedacht;
Tekstsoort	brief
Talen	Nederlands

## Gevolgde codeerpraktijk

De tekst werd diplomatisch getranscribeerd, en aangevuld met een editoriale laag.

De oorspronkelijke tekst werd ongewijzigd getranscribeerd; alleen typografische regeleindes en afbrekingstekens, en niet-betekenisvolle witruimte werden genormaliseerd.

Auteursingrepen in de tekst (toevoegingen, schrappingen), en latere redactie-ingrepen (schrappingen, toevoegingen, taalkundige notities) door de lezer werden overgenomen en expliciet gemarkeerd.

Voor een aantal tekstfenomenen werden naast de oorspronkelijke vorm ook editeursingrepen opgenomen in de transcriptie: oplossingen voor niet-gangbare afkortingen en correcties voor manifeste fouten. Daarnaast bevat de transcriptie editeursingrepen ter verbetering van de leesbaarheid (toevoegingen, reconstructies) of ter motivering van transcriptie-beslissingen (aanduiding van onzekere lezingen, weglating van onleesbare tekst). Alle editeursingrepen worden expliciet gemarkeerd.

## Colofon

Titel	10/04/1893, Staden, Julius Leroy aan [Guido Gezelle]
Editeur	Koen Calis; Universiteit Antwerpen
Wetenschappelijke leiding	Els Depuydt
Partners	<a href="#">Openbare Bibliotheek Brugge</a> (Guido Gezellearchief); <a href="#">Centrum voor Teksteditie en Bronnenstudie</a> (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren); <a href="#">Instituut voor de Studie van de Letterkunde in de Lage Landen (ISLN)</a> (Piet Couttenier, Universiteit Antwerpen); Guido Gezellegenootschap
Uitgever	Guido Gezellearchief, KANTL/CTB
Plaats van uitgave	Brugge, Gent
Publicatiedatum	2023
Beschikbaarheid	Teksten en afbeeldingen beschikbaar onder een <a href="#">Creative Commons Naamsvermelding - Niet Commercieel</a> licentie.

Disclaimer	De editie van de Guido Gezellecorrespondentie is het resultaat van een samenwerkingsproject met vrijwilligers. De databank is in opbouw, aanvullingen en opmerkingen kunnen gemeld worden aan <a href="mailto:els.depuydt@brugge.be">els.depuydt@brugge.be</a> .
Citeren	Een brief kan worden geciteerd als: [Naam van editeur(s)], [brieffschrijver aan briefontvanger, plaats, datum]. In: GezelleBrOn, Wetenschappelijke editie van de correspondentie van Guido Gezelle. [publicatiedatum] Available from World Wide Web: [link]

---