
[p1]

Zeer Eerw. Heer & Vriend

Dysendag toekomende ga ik met E.H. Edm. Wallays naar Loppem noenmalen by den Baron van Caloen de Gourcy.

Wy vertrekken hier ten 12ⁿ en 40 m. Zou het u dezen

[...]

en uwe verzen uit te schryven, die daar op de muren staan... te wachten¹

Met eerbied en genegenheid

H Rommel

Brugge op Sint Aloysius 300ⁿ verjaardag²

[p2]

puik, poken, ponke

.....

- 1 Een Keuls schilder Augustin Martin had omstreeks 1870 in de Blauwe Salon van het kasteel van Baron Karel van Caloen te Loppem historische taferelen geschilderd. Gezelle, die er vaak op bezoek kwam, maakte in archaïserende taal verklarende bijschriften:
1) Toen men duizend achtig ende zeven 2) Twist en tweedracht; 3) Dierijk, zoo men zeide, van den Elsas 4) Te Wynendale, der vrienden stede 5) Weest voorzichtig, wijs ende vroede 6) Hij doet, na Jesu beeld
- 2 Wellicht wordt hier 21 juni 1891 bedoeld. Dit is 300 jaar na het overlijden van Aloysius Gonzaga, geboren op 9 maar 1568 en in Rome overleden op 21 juni 1591. Tijdens zijn korte leven liet hij zich in met de zieken en het waardig begraven van de armen. Op 23-jarige leeftijd werd hij zelf ziek en stierf. Kort na zijn dood werd hij al snel als een heilige beschouwd. 14 jaar na zijn overlijden werd hij door Paus Paulus V zalig verklaard. (Wikipedia)

Briefbeschrijving

Verzender	Rommel, Hendrik
Ontvanger	Gezelle, Guido
Verzendingsdatum	21/06/1891
Verzendingsplaats	Brugge (Brugge)
Annotatie	Briefversie van datering: op Sint Aloysius 300e verjaardag ; adressaat gereconstrueerd op basis van contextuele gegevens.
Annotatie	Briefversie van datering: op Sint Aloysius 300e verjaardag ; adressaat gereconstrueerd op basis van contextuele gegevens.

Documentbeschrijving

Fysieke bijzonderheden

Drager	2 enkele vellen, enkel vel 1: 105 mm x 134 mm; enkel vel 2: 102 mm x 132 mm papier, wit, rechthoekig geruit papiersoort: 2 zijden beschreven, inkt
Staat	volledig: brief verknipt tot twee taalkundige fiches en gereconstrueerd met licht tekstverlies
Toevoegingen	op blanco zijde 2 rechts en blanco zijde 4 links: taalkundige notities: doof as deaf as a post doornail " " heursel i [x xxx xxx] un s[a?]chet puik, poke, ponke pisselauw geh. Poperinghe Kortryk? (inkt, verticaal, beide hand G.G.)

Bewaargegevens

Land	België
Plaats	Brugge
Bewaarplaats	Guido Gezellearchief
ID Gezellearchief	3322, D fiche 68 + 3587, pisselauw
Bibliotheekrecord	https://anet.be/desktop/gga/nl/opacgga/nr=tg:gga_6.15179

Inhoud

Incipit	Dysendag toekomende ga ik met
Tekstsoort	brief
Talen	Nederlands

Gevolgde codeerpraktijk

De tekst werd diplomatisch getranscribeerd, en aangevuld met een editoriale laag.

De oorspronkelijke tekst werd ongewijzigd getranscribeerd; alleen typografische regeleindes en afbrekingstekens, en niet-betekenisvolle witruimte werden genormaliseerd.

Auteursingrepen in de tekst (toevoegingen, schrappingen), en latere redactie-ingrepen (schrappingen, toevoegingen, taalkundige notities) door de lezer werden overgenomen en expliciet gemarkeerd.

Voor een aantal tekstfenomenen werden naast de oorspronkelijke vorm ook editeursingrepen opgenomen in de transcriptie: oplossingen voor niet-gangbare afkortingen en correcties voor manifeste fouten. Daarnaast bevat de transcriptie editeursingrepen ter verbetering van de leesbaarheid (toevoegingen, reconstructies) of ter motivering van transcriptie-beslissingen (aanduiding van onzekere lezingen, weglating van onleesbare tekst). Alle editeursingrepen worden expliciet gemarkeerd.

Colofon

Titel	21/06/1891, Brugge, Hendrik Rommel aan Guido Gezelle
Editeur	Bart Vandekerkhove; Universiteit Antwerpen
Wetenschappelijke leiding	Els Depuydt
Partners	Openbare Bibliotheek Brugge (Guido Gezellearchief); Centrum voor Teksteditie en Bronnenstudie (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren); Instituut voor de Studie van de Letterkunde in de Lage Landen (ISLN) (Piet Couttenier, Universiteit Antwerpen); Guido Gezellegenootschap
Uitgever	Guido Gezellearchief, KANTL/CTB
Plaats van uitgave	Brugge, Gent
Publicatiedatum	2023
Beschikbaarheid	Teksten en afbeeldingen beschikbaar onder een Creative Commons Naamsvermelding - Niet Commercieel licentie.

Disclaimer	De editie van de Guido Gezellecorrespondentie is het resultaat van een samenwerkingsproject met vrijwilligers. De databank is in opbouw, aanvullingen en opmerkingen kunnen gemeld worden aan els.depuydt@brugge.be .
Citeren	Een brief kan worden geciteerd als: [Naam van editeur(s)], [brieffschrijver aan briefontvanger, plaats, datum]. In: GezelleBrOn, Wetenschappelijke editie van de correspondentie van Guido Gezelle. [publicatiedatum] Available from World Wide Web: [link]
