
..... [p1]

[...]¹

gegeven.

Met genoeg herinner ik mij onze kennismaking op het Congres te Brugge² en ik zou mij gelukkig achten die kennismaking bij volgende Congressen te mogen hernieuwen en voortzetten.

Met herhaalde dankzegging en met de verzekering mijner bijzondere hoogachting, heb ik de eer mij te noemen

Uw [*Dienstvaardige*] Dienaar

M. De Vries.

..... [p2]

.....

- 1 Dit brieffragment is een kopie in het handschrift van Cordelia Van De Wiele met notities van Guido Gezelle van de brief van [Mathias De Vries aan Leonard Lodewijk De Bo van 25/03/1871](#). Er bleef slechts een fragment bewaard. Vermoedelijk was dit in het kader van de De Bo herdenking in 1885.
- 2 Het zevende Nederlands Taal-en Letterkundig Congres te Brugge op 08/09/1862. De volgende congressen zijn dan Rotterdam (1865), Gent (1867), Den Haag (1868) en Leuven (1869).

Briefbeschrijving

Verzender	De Vries, Matthias
Ontvanger	[De Bo, Leonard Lodewijk]
Verzendingsdatum	[25/03/1871]
Verzendingsplaats	Leiden
Annotatie	Adressaat gereconstrueerd op basis van contextuele gegevens.
Annotatie	Adressaat gereconstrueerd op basis van contextuele gegevens.

Documentbeschrijving

Fysieke bijzonderheden

Drager	1 enkel vel, 103 mm x 131 mm papier, wit papiersoort: 1 zijde beschreven, inkt
Staat	fragment: bovenkant van vel ontbreekt
Vormelijke bijzonderheden	de brief is in het handschrift van Cordelia Van De Wiele
Toevoegingen	op blanco zijde 2 rechts: taalkundige notities (inkt, verticaal, hand G.G.); op zijde 1 stukken tekst met inkt en blauw potlood doorgehaald in functie van publicatie. Dit brieffragment is een kopie van de brief van Mathias De Vries aan Leonard Lodewijk De Bo van 25/03/1871 nr. 4906, datum, plaats en adressaat gereconstrueerd op basis van de originele brief

Bewaargegevens

Land	België
Plaats	Brugge
Bewaarplaats	Guido Gezellearchief
ID Gezellearchief	8027
Bibliotheekrecord	https://anet.be/desktop/gga/nl/opacgga/nr=tg:gga_6.14388

Inhoud

Incipit	gegeven. Met genoeg herinner ik mij onze
Tekstsoort	brief
Talen	Nederlands

Gevolgde codeerpraktijk

De tekst werd diplomatisch getranscribeerd, en aangevuld met een editoriale laag.

De oorspronkelijke tekst werd ongewijzigd getranscribeerd; alleen typografische regeleindes en afbrekingstekens, en niet-betekenisvolle witruimte werden genormaliseerd.

Auteursingrepen in de tekst (toevoegingen, schrappingen), en latere redactie-ingrepen (schrappingen, toevoegingen, taalkundige notities) door de lezer werden overgenomen en expliciet gemarkeerd.

Voor een aantal tekstfenomenen werden naast de oorspronkelijke vorm ook editeursingrepen opgenomen in de transcriptie: oplossingen voor niet-gangbare afkortingen en correcties voor manifeste fouten. Daarnaast bevat de transcriptie editeursingrepen ter verbetering van de leesbaarheid (toevoegingen, reconstructies) of ter motivering van transcriptie-beslissingen (aanduiding van onzekere lezingen, weglating van onleesbare tekst). Alle editeursingrepen worden expliciet gemarkeerd.

Colofon

Titel	[25/03/1871], Leiden, Matthias De Vries aan [Leonard Lodewijk De Bo]
Editeur	Stefaan Maes; Universiteit Antwerpen
Wetenschappelijke leiding	Els Depuydt
Partners	Openbare Bibliotheek Brugge (Guido Gezellearchief); Centrum voor Teksteditie en Bronnenstudie (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren); Instituut voor de Studie van de Letterkunde in de Lage Landen (ISLN) (Piet Couttenier, Universiteit Antwerpen); Guido Gezellegenootschap
Uitgever	Guido Gezellearchief, KANTL/CTB
Plaats van uitgave	Brugge, Gent
Publicatiedatum	2023
Beschikbaarheid	Teksten en afbeeldingen beschikbaar onder een Creative Commons Naamsvermelding - Niet Commercieel licentie.

Disclaimer	De editie van de Guido Gezellecorrespondentie is het resultaat van een samenwerkingsproject met vrijwilligers. De databank is in opbouw, aanvullingen en opmerkingen kunnen gemeld worden aan els.depuydt@brugge.be .
Citeren	Een brief kan worden geciteerd als: [Naam van editeur(s)], [brieffschrijver aan briefontvanger, plaats, datum]. In: GezelleBrOn, Wetenschappelijke editie van de correspondentie van Guido Gezelle. [publicatiedatum] Available from World Wide Web: [link]
