

---

[p1]

Leuven 19.2.'97

Weerde en dierbare Meester<sup>1</sup>

Hugo's aangelegenheden heb ik advocaat Ern. Vantomme aanvertrouwd, en hebbe hem den brief van Jfvw. DeBo toegezonden. Hugo heeft mij overtijds van zake DeBo<sup>2</sup> gesproken maar in eenen geheel anderen zin. Wat er van is zal avokaat VT. wel klaar krijgen.

Bijliggend kaartje heb ik over een paar dagen ontvangen. Dat P. de M. U met hert en ziele toegedaan is, blijkt er uit. Hoe het met D<sup>r</sup> Sn. gesteld is en wete ik niet. Maar wat is het werk geweest van al die Heeren en wat

[p2]

hebben ze gedaan en doen ze om uw gedichten te doen kennen? Niks, niks! 't zijn schoone prullemans - 't geen hij U gezeid heeft en is misschien ten grooten deele niet anders als letterkundige, politieke en geldjaloersheid. - Liefde van uitgevers onder malkander. - De nieuwe Vl. school en kenne ik niet. Ik zal zien de verschenen nummers te krijgen. - P. de Mont zal ik in 't kort gaan bezoeken.

Groete eerbiedig en genegen

D<sup>r</sup>GVerriest

---

.....  
1 De brief bevat een bijlage: [naamkaartje van P. de Mont aan G. Verriest, xx/\[02/1897\]](#).

2 Marie De Bo, de zus van L. L. De Bo, kwam na de dood van haar broer in financiële problemen door de schulden die hij achterliet. Ze moest na zijn overlijden de dekenij in Poperinge verlaten. Ze begon toen aan een moeizame zoektocht naar een nieuwe woonplaats en vestigde zich uiteindelijk in het Begijnhof van Kortrijk.



---

## Briefbeschrijving

Verzender	Verriest, Gustaaf
Ontvanger	[Gezelle, Guido]
Verzendingsdatum	19/02/1897
Verzendingsplaats	Leuven (Leuven)
Annotatie	Adressaat gereconstrueerd op basis van toegevoegde notitie.
Annotatie	Adressaat gereconstrueerd op basis van toegevoegde notitie.
Gepubliceerd in	Gezelle-briefwisseling 1: Verzameling archief en museum voor het Vlaamse cultuurleven Antwerpen / door R.F. Lissens. - Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1970, p.61 ; bijlage: Gezelle-briefwisseling 1: Verzameling archief en museum voor het Vlaamse cultuurleven Antwerpen / door R.F. Lissens. - Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1970, p.60; De briefwisseling tussen Guido Gezelle en Gustaaf Verriest / door Annette Van Loo. - Rijksuniversiteit Gent, 1980, p.186-187

## Documentbeschrijving

### Fysieke bijzonderheden

Drager	1 enkel vel, 176 mm x 114 mm papier, wit papiersoort: 4 zijden beschreven, inkt
Staat	volledig
Vormelijke bijzonderheden	naamkaartje aan brief gekleefd
Toevoegingen	op zijde 1 links in de bovenrand: Aan G. Gezelle (inkt, hand P.A.); idem rechtsboven bijgeschreven onder de maand: Febr. (potlood); op recto naamkaartje links in de bovenrand: Aan G. Verriest; idem rechts: (<Dec.>>Febr.> 1897 ?) (inkt, beide hand P.A.)

### Bewaargegevens

Land	België
------	--------

---

Plaats	Brugge
Bewaarplaats	Guido Gezellearchief
ID Gezellearchief	6851
Bibliotheekrecord	<a href="https://anet.be/desktop/gga/nl/opacgga/nr=tg:gga_6.13214">https://anet.be/desktop/gga/nl/opacgga/nr=tg:gga_6.13214</a>

## Inhoud

Incipit	Hugo's aangelegen-
Samenvatting	Gustaaf heeft advocaat Ern. Vantomme gecontacteerd i.v.m. de zaak Hugo Verriest en De Bo. Hij stuurt Gezelle een naamkaartje van Pol De Mont. August Snieders doet niets om het werk van Gezelle bekend te maken ; inhoud bijlage: artikel van Pol De Mont zal in "De Gids" verschijnen. Hij heeft voordracht gegeven over Gezelle aan de studenten in Utrecht, maar dat lukt niet in Vlaanderen. Hij wil het proberen bij de studenten van 't Zal wel gaan in Gent. Over de bloemlezing met de gedichten van Gezelle. Alfons Van Neste wil de bloemlezing wel illustreren maar niet gratis. Verwijzing naar de bundel "Rijmsnoer" (Ring om 't ronde Jaar) van Gezelle die zal verschijnen. Pol De Mont zal erover schrijven in de "Vlaamse School". Hij zal het laatste gedicht van Albrecht Rodenbach "Macte animo" terug turen.
Tekstsoort	brief
Talen	Nederlands

## Gevolgde codeerpraktijk

De tekst werd diplomatisch getranscribeerd, en aangevuld met een editoriale laag.

De oorspronkelijke tekst werd ongewijzigd getranscribeerd; alleen typografische regeleindes en afbrekingstekens, en niet-betekenisvolle witruimte werden genormaliseerd.

Auteursingrepen in de tekst (toevoegingen, schrappingen), en latere redactie-ingrepen (schrappingen, toevoegingen, taalkundige notities) door de lezer werden overgenomen en expliciet gemarkeerd.

Voor een aantal tekstfenomenen werden naast de oorspronkelijke vorm ook editeursingrepen opgenomen in de transcriptie: oplossingen voor niet-gangbare afkortingen en correcties voor manifeste fouten. Daarnaast bevat de transcriptie editeursingrepen ter verbetering van de leesbaarheid (toevoegingen, reconstructies) of ter motivering van transcriptie-beslissingen (aanduiding van onzekere lezingen, weglating van onleesbare tekst). Alle editeursingrepen worden expliciet gemarkeerd.

---

## Colofon

Titel	19/02/1897, Leuven, Gustaaf Verriest aan [Guido Gezelle]
Editeur	Frederic Vandeputte; Universiteit Antwerpen
Wetenschappelijke leiding	Els Depuydt
Partners	<a href="#">Openbare Bibliotheek Brugge</a> (Guido Gezellearchief); <a href="#">Centrum voor Teksteditie en Bronnenstudie</a> (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren); <a href="#">Instituut voor de Studie van de Letterkunde in de Lage Landen (ISLN)</a> (Piet Couttenier, Universiteit Antwerpen); Guido Gezellegenootschap
Uitgever	Guido Gezellearchief, KANTL/CTB
Plaats van uitgave	Brugge, Gent
Publicatiedatum	2026
Beschikbaarheid	Teksten en afbeeldingen beschikbaar onder een <a href="#">Creative Commons Naamsvermelding - Niet Commercieel</a> licentie.
Disclaimer	De editie van de Guido Gezellecorrespondentie is het resultaat van een samenwerkingsproject met vrijwilligers. De databank is in opbouw, aanvullingen en opmerkingen kunnen gemeld worden aan <a href="mailto:els.depuydt@brugge.be">els.depuydt@brugge.be</a> .
Citeren	Een brief kan worden geciteerd als: [Naam van editeur(s)], [brieffschrijver aan briefontvanger, plaats, datum]. In: GezelleBrOn, Wetenschappelijke editie van de correspondentie van Guido Gezelle. [publicatiedatum] Available from World Wide Web: [link]

---