

..... [p1]

+

Bruges, 3 Juillet 1896.

Ami,

Encore moi! La faute en est à vous, puisque toujours vous avez réponse à tout. Donc:

1) Où trouverai-je des détails de dévotion locale sur S. Brandaris (S. Brendan), invoqué contre l'incendie? Je connais le reliquaire de la gilde de S^t Brandaris, conservé à la Potterie, à Bruges, et la curieuse plaque, même provenance, que vous avez fait reproduire dans R.d.H., tom. V.¹ Je crois que vous avez publié quelque part, un très intéressant article sur ce Saint. Mais, où?²

2) Connaissez-vous un S. Nivin, en flamand S. Niviaen?³

..... [p2]

L'église de St Gilles possédait un autel dédié à S. Nivin. J'ai fait d'incroyables recherches pour découvrir un saint de ce nom; peine perdue! Nivin est-il une contraction, une abréviation? Vous tirerez bien la chose au clair. Mille fois merci d'avance.

L'article de M. Craeynest sur les incorrections de style des ouvrages de MM. Van Zielegheem et Claeys, a fait ici sur tout le monde une très fâcheuse impression;⁴ c'est une note aigre et discordante, qui vient troubler le concert d'éloges donnés au Bienheureux, et cela à la veille de ses fêtes.⁵ Personnellement j'ai été froissé et peiné de

.....

1 Rond den Heerd: 5 (Februari 1870) 12, p.93.

2 Het artikel werd niet teruggevonden. Ernest Rembry lijkt zich te vergissen.

3 Gezelle vond de heilige niet terug, maar [bezorgde op 5 juli 1896](#) wel drie naamkundige hypothesen. Rembry nam er twee van op in zijn werk *De bekende pastors van Sint-Gillis te Brugge*, p. xvii-xviii. (C. Verstraeten, *De briefwisseling tussen Guido Gezelle en Ernest Rembry 1872-1899*. Gent: Cultureel Documentatiecentrum Rijksuniversiteit, 1987, p.342-343).

4 Jan Craeynest had in de juninummern van het tijdschrift Biekorf scherpe kritiek gegeven op de gebrekkige taal in twee recente levensbeschrijvingen van Idesbald van der Gracht door Constant van Zielegheem en Hector Claeys. (Biekorf: 7 (1896), 11, p.167-172; 12, p.179-186 en 13, p. 198-202. (C. Verstraeten, *De briefwisseling tussen Guido Gezelle en Ernest Rembry 1872-1899*. Gent: Cultureel Documentatiecentrum Rijksuniversiteit, 1987, p.344-345).

..... [p3]

cette charge à fond de train, intempestive s'il en fut, contre les livres de deux ecclésiastiques si respectables, que cette attaque attristera et peut-être découragera.

Bien à vous en [*Notre Seigneur*]

Ernest Rembry

.....

5 Van zaterdag 11 juli tot en met zondag 19 juli 1896 werden in Brugge feesten gehouden ter gelegenheid van de in 1894 zalig verklaarde idesbald van der Gracht, derde abt van de Abdij Ter Duinen.

Briefbeschrijving

Verzender	Rembry, Ernest
Ontvanger	[Gezelle, Guido]
Verzendingsdatum	03/07/1896
Verzendingsplaats	Brugge (Brugge)
Annotatie	Adressaat gereconstrueerd op basis van contextuele gegevens.
Annotatie	Adressaat gereconstrueerd op basis van contextuele gegevens.
Gepubliceerd in	De briefwisseling tussen Guido Gezelle en Ernest Rembry 1872-1899 / door Caroline Verstraeten. - Gent : Cultureel Documentatiecentrum Rijksuniversiteit, 1987, p.155-156

Documentbeschrijving

Fysieke bijzonderheden

Drager	1 dubbel vel, 177 mm x 113 mm papier, wit papiersoort: 3 zijden beschreven, inkt
Staat	volledig
Vormelijke bijzonderheden	watermerk: afbeelding, Original India Mill

Bewaargegevens

Land	België
Plaats	Brugge
Bewaarplaats	Guido Gezellearchief
ID Gezellearchief	6798
Bibliotheekrecord	https://anet.be/desktop/gga/nl/opacgga/nr=tg:gga_6.13160

Inhoud

Incipit	Encore moi! La faute en est à
Tekstsoort	brief
Talen	Frans

Gevolgde codeerpraktijk

De tekst werd diplomatisch getranscribeerd, en aangevuld met een editoriale laag.

De oorspronkelijke tekst werd ongewijzigd getranscribeerd; alleen typografische regeleindes en afbrekingstekens, en niet-betekenisvolle witruimte werden genormaliseerd.

Auteursingrepen in de tekst (toevoegingen, schrappingen), en latere redactie-ingrepen (schrappingen, toevoegingen, taalkundige notities) door de lezer werden overgenomen en expliciet gemarkeerd.

Voor een aantal tekstfenomenen werden naast de oorspronkelijke vorm ook editeursingrepen opgenomen in de transcriptie: oplossingen voor niet-gangbare afkortingen en correcties voor manifeste fouten. Daarnaast bevat de transcriptie editeursingrepen ter verbetering van de leesbaarheid (toevoegingen, reconstructies) of ter motivering van transcriptie-beslissingen (aanduiding van onzekere lezingen, weglating van onleesbare tekst). Alle editeursingrepen worden expliciet gemarkeerd.

Colofon

Titel	03/07/1896, Brugge, Ernest Rembry aan [Guido Gezelle]
Editeur	Koen Calis; Universiteit Antwerpen
Wetenschappelijke leiding	Els Depuydt
Partners	Openbare Bibliotheek Brugge (Guido Gezellearchief); Centrum voor Teksteditie en Bronnenstudie (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren); Instituut voor de Studie van de Letterkunde in de Lage Landen (ISLN) (Piet Couttenier, Universiteit Antwerpen); Guido Gezellegenootschap
Uitgever	Guido Gezellearchief, KANTL/CTB
Plaats van uitgave	Brugge, Gent
Publicatiedatum	2026
Beschikbaarheid	Teksten en afbeeldingen beschikbaar onder een Creative Commons Naamsvermelding - Niet Commercieel licentie.

Disclaimer	De editie van de Guido Gezellecorrespondentie is het resultaat van een samenwerkingsproject met vrijwilligers. De databank is in opbouw, aanvullingen en opmerkingen kunnen gemeld worden aan els.depuydt@brugge.be .
Citeren	Een brief kan worden geciteerd als: [Naam van editeur(s)], [brieffschrijver aan briefontvanger, plaats, datum]. In: GezelleBrOn, Wetenschappelijke editie van de correspondentie van Guido Gezelle. [publicatiedatum] Available from World Wide Web: [link]
