

..... [p1]

+

Mijn eerw. Heer ende Meester,

Hebbe uwe antwoorde ontvangen en wel verstaan meene ik en zal voort doen.

Doch, 't is waar ja, 300 fr. voor Tijdkrans is weinig maar, 't is een blend schatten vermits ik aan De Meester niet zeggen en kan hoe lang het werk zijn zal. En kunt gij geene nadere inlichtingen geven? Ik hebbe geheel wel verstaan dat vele stukken meer als 2 verzen en min als 200 zullen bevatten, maar ik mag dat vraagstuk bewerken en in eveninge¹ brengen, nog en kan ik de middelmatige weerden van X niet vinden, zelve niet met le Calcul des Probabilités. Misschien zouden wij beter wachten van de overeenkomste te maken tot dat het handschrift veerdig is. Doch 't is ook een droef beginnen voor De Meester als hij niet zeker en is van den Tijdkrans ook te mogen uitgeven.

"Kunt gij er entwa meê doen" gelijk te Brugge. Haddet gij het handschrift veerdig of daaromtrent, wij zouden recht uit kunnen de schattinge maken.

Nu anders:

..... [p2]

1°) Hierbij den brief voor Loquela. Gelieft hem te onderteekenen en dan uwe stoute schoenen aan te trekken om hem te behandigen aan M. Tack die voor alles zorgen zal. Aub. en laat het niet.

2°) Kunt gij allichte niet wat zenden van Rhoumanille of andere, 't is krotte in Vlaanderland. En vergeet "[J]e wil meêgaan" niet.

3°) Hier hebben wij eenen brief van Noterdaeme die zegt:

"Ben bezig met de tafel op te maken van al de klankverwisselingen die in de 9 eerste jaren van Loquela voorkomen; alzoo:

a = e = i, man, mensch, minsch II (jaarg) 89 blz (halfz)

.....

1 Evenwicht (WNT evenen = in evenwicht brengen)

a = e, mensch, mensch I 50, 54, II 2, III 28

ar = ra, kramen, karmen III 29

an = a kraneke, krake III 30

enz.

Zou Biekorf daarmeeê gediend zijn, moeste ik het opzenden? "

Wij peizen dat dit beter in Loquela zelve zou komen, of toch in de Wetenswaardigheden. Wat dunkt 't er u van?

4°) Met Carton zullen wij al doen wat mogelijk is. Vandage schrijve ik naar Persyn

..... [p3]

om zijn gedacht te vragen.

4°) Gij hebt vergeten te antwoorden over de volgorde van de Dichtwerken en over den Voorbode²

5°) 't Is nog ne keer uit, meene ik.

6°) Groete u aldervriendelijkst en blijve uw zeer toegenegen

Edw Van Robays

Uit Brugge den 13/6/'91

.....

2 prospectus

Briefbeschrijving

Verzender	Van Robays, Edward
Ontvanger	[Gezelle, Guido]
Verzendingsdatum	13/06/1891
Verzendingsplaats	Brugge (Brugge)
Annotatie	Adressaat gereconstrueerd op basis van toegevoegde notitie.
Annotatie	Adressaat gereconstrueerd op basis van toegevoegde notitie.
Gepubliceerd in	De briefwisseling tussen Guido Gezelle en enkele leden van de Dietsche Biehalle en Biekorf. Deel 2: Brieven / door Ina Galle. - Gent : onuitgegeven licentieverhandeling, (academiejaar 1984-1985), p.315-316

Documentbeschrijving

Fysieke bijzonderheden

Drager	1 dubbel vel, 210 mm x 133 mm papier, wit, vierkant geruit papiersoort: 3 zijden beschreven, inkt
Staat	volledig
Toevoegingen	op zijde 1 links in de bovenrand: Aan G. Gezelle (inkt, hand P.A.); idem rechts: <13 juny (potlood)>>13/6 1891(inkt, hand P.A.)>

Bewaargegevens

Land	België
Plaats	Brugge
Bewaarplaats	Guido Gezellearchief
ID Gezellearchief	6435
Bibliotheekrecord	https://anet.be/desktop/gga/nl/opacgga/nr=tg:gga_6.12736

Inhoud

Incipit	Hebbe uwe antwoorde ontvangen en wel verstaan
Tekstsoort	brief
Talen	Nederlands

Gevolgde codeerpraktijk

De tekst werd diplomatisch getranscribeerd, en aangevuld met een editoriale laag.

De oorspronkelijke tekst werd ongewijzigd getranscribeerd; alleen typografische regeleindes en afbrekingstekens, en niet-betekenisvolle witruimte werden genormaliseerd.

Auteursingrepen in de tekst (toevoegingen, schrappingen), en latere redactie-ingrepen (schrappingen, toevoegingen, taalkundige notities) door de lezer werden overgenomen en expliciet gemarkeerd.

Voor een aantal tekstfenomenen werden naast de oorspronkelijke vorm ook editeursingrepen opgenomen in de transcriptie: oplossingen voor niet-gangbare afkortingen en correcties voor manifeste fouten. Daarnaast bevat de transcriptie editeursingrepen ter verbetering van de leesbaarheid (toevoegingen, reconstructies) of ter motivering van transcriptie-beslissingen (aanduiding van onzekere lezingen, weglating van onleesbare tekst). Alle editeursingrepen worden expliciet gemarkeerd.

Colofon

Titel	13/06/1891, Brugge, Edward Van Robays aan [Guido Gezelle]
Editeur	Els Depuydt; Universiteit Antwerpen
Wetenschappelijke leiding	Els Depuydt
Partners	Openbare Bibliotheek Brugge (Guido Gezellearchief); Centrum voor Teksteditie en Bronnenstudie (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren); Instituut voor de Studie van de Letterkunde in de Lage Landen (ISLN) (Piet Couttenier, Universiteit Antwerpen); Guido Gezellegenootschap
Uitgever	Guido Gezellearchief, KANTL/CTB
Plaats van uitgave	Brugge, Gent
Publicatiedatum	2023
Beschikbaarheid	Teksten en afbeeldingen beschikbaar onder een Creative Commons Naamsvermelding - Niet Commercieel licentie.

Disclaimer	De editie van de Guido Gezellecorrespondentie is het resultaat van een samenwerkingsproject met vrijwilligers. De databank is in opbouw, aanvullingen en opmerkingen kunnen gemeld worden aan els.depuydt@brugge.be .
Citeren	Een brief kan worden geciteerd als: [Naam van editeur(s)], [brieffschrijver aan briefontvanger, plaats, datum]. In: GezelleBrOn, Wetenschappelijke editie van de correspondentie van Guido Gezelle. [publicatiedatum] Available from World Wide Web: [link]
