

..... [p1]

+

Bruges, 22 Septembre 1889.

Ami,

Je viens de recevoir la visite de M^r Rommel, principal du Collège S^t Louis. Connaissant la vieille amitié, qui nous unit, il est venu m'entretenir fort confidentiellement d'un projet de pièce de vers flamands, à composer à l'occasion de la consécration de l'autel de la chapelle du Collège et du banquet auquel présidera Sa Grandeur.¹

La seule chose, paraît-il, qui vous empêche de donner satisfaction à M^r le Principal, est la crainte de ne pas être agréable à Sa Grandeur.

Cette crainte, Ami, n'est pas fondée. Vous êtes persona grata² pour M^{gr} l'Evêque, et le morceau sera fort bien venu.³

Mettez-vous donc à l'œuvre, Ami, et laissez couler de votre plume et de votre cœur un de ces petits chefs-d'œuvre, dont vous êtes coutumier. Je réclame un exemplaire de votre travail.

Tout à vous, Ami, et de grand cœur.

.....

1 Rommel had Gezelle [in een brief van 28/08/1889](#) om een gedicht gevraagd voor de inhuldiging van het altaar in de nieuwe kapel van het Sint-Lodewijkscollege op 30/09/1889 door de bisschop. Het zou tegelijk een hulde zijn voor het priesterlijk- en bisschoppelijk jubileum van Johannes Josephus Faict. (C. Verstraeten, *De briefwisseling tussen Guido Gezelle en Ernest Rembry 1872-1899*. Gent: Cultureel Documentatiecentrum Rijksuniversiteit, 1987, p.301-302).

Gezelle schreef dat gedicht onder de titel "t Is lang geleên'. Hij greep hierbij terug naar het gedicht "t Klooster van Bethel te Brugge'. Het verslag van de feestelijkheden in het Sint-Lodewijkscollege verscheen in: De Zondagsbode van het bisdom Brugge: 13 (06/10/1889) 41, p. 490-491.

2 Vertaal (Latijn): gewaardeerd persoon.

3 Zie ook [brief van H. Rommels aan G. Gezelle](#) met relaas van hetzelfde gesprek met Rembry. Daarin zegt Rembry "dat Z. H. veel is voor "eenvoudige" dichten, "gemakkelyke" dichten, in de goeste van deze van De Bo. Wat dat Mr Rembry daarmede juiste wilt zeggen, en weet ik niet. Maar gy kent, zoo wel als ik, den tegenzin van Mgr F. voor sommige spreek- of schryf-wyzen die meer of min afwyken van de zoo gezeide algemeene taal..... Maar, waarom daarop gesteund? Maak uwen dicht volgens uw goeddunken, en daarmée punctum."

Ernest Rembry.

Briefbeschrijving

Verzender	Rembry, Ernest
Ontvanger	[Gezelle, Guido]
Verzendingsdatum	22/09/1889
Verzendingsplaats	Brugge (Brugge)
Annotatie	Adressaat gereconstrueerd op basis van toegevoegde notitie.
Annotatie	Adressaat gereconstrueerd op basis van toegevoegde notitie.
Gepubliceerd in	De briefwisseling tussen Guido Gezelle en Ernest Rembry 1872-1899 / door Caroline Verstraeten. - Gent : Cultureel Documentatiecentrum Rijksuniversiteit, 1987, p.123

Documentbeschrijving

Fysieke bijzonderheden

Drager	1 enkel vel, 176 mm x 113 mm papier, wit papiersoort: 1 zijde beschreven, inkt
Staat	volledig
Vormelijke bijzonderheden	watermerk: afbeelding, initialen: I D L R
Toevoegingen	op zijde 1 links in de bovenrand: Aan G. Gezelle (inkt, hand P.A.)

Bewaargegevens

Land	België
Plaats	Brugge
Bewaarplaats	Guido Gezellearchief
ID Gezellearchief	6204
Bibliotheekrecord	https://anet.be/desktop/gga/nl/opacgga/nr=tg:gga_6.12547

Inhoud

Incipit	Je viens de recevoir la visite de Mr
Tekstsoort	brief
Talen	Frans

Gevolgde codeerpraktijk

De tekst werd diplomatisch getranscribeerd, en aangevuld met een editoriale laag.

De oorspronkelijke tekst werd ongewijzigd getranscribeerd; alleen typografische regeleindes en afbrekingstekens, en niet-betekenisvolle witruimte werden genormaliseerd.

Auteursingrepen in de tekst (toevoegingen, schrappingen), en latere redactie-ingrepen (schrappingen, toevoegingen, taalkundige notities) door de lezer werden overgenomen en expliciet gemarkeerd.

Voor een aantal tekstfenomenen werden naast de oorspronkelijke vorm ook editeursingrepen opgenomen in de transcriptie: oplossingen voor niet-gangbare afkortingen en correcties voor manifeste fouten. Daarnaast bevat de transcriptie editeursingrepen ter verbetering van de leesbaarheid (toevoegingen, reconstructies) of ter motivering van transcriptie-beslissingen (aanduiding van onzekere lezingen, weglating van onleesbare tekst). Alle editeursingrepen worden expliciet gemarkeerd.

Colofon

Titel	22/09/1889, Brugge, Ernest Rembry aan [Guido Gezelle]
Editeur	Koen Calis; Universiteit Antwerpen
Wetenschappelijke leiding	Els Depuydt
Partners	Openbare Bibliotheek Brugge (Guido Gezellearchief); Centrum voor Teksteditie en Bronnenstudie (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren); Instituut voor de Studie van de Letterkunde in de Lage Landen (ISLN) (Piet Couttenier, Universiteit Antwerpen); Guido Gezellegenootschap
Uitgever	Guido Gezellearchief, KANTL/CTB
Plaats van uitgave	Brugge, Gent
Publicatiedatum	2026
Beschikbaarheid	Teksten en afbeeldingen beschikbaar onder een Creative Commons Naamsvermelding - Niet Commercieel licentie.

Disclaimer	De editie van de Guido Gezellecorrespondentie is het resultaat van een samenwerkingsproject met vrijwilligers. De databank is in opbouw, aanvullingen en opmerkingen kunnen gemeld worden aan els.depuydt@brugge.be .
Citeren	Een brief kan worden geciteerd als: [Naam van editeur(s)], [brieffschrijver aan briefontvanger, plaats, datum]. In: GezelleBrOn, Wetenschappelijke editie van de correspondentie van Guido Gezelle. [publicatiedatum] Available from World Wide Web: [link]
