

---

[p1]

Monsieur Guido Gezelle

Vicaire de Notre-Dame

Courtrai

---

[p2]

+

16 Février 1885.

Ami,

Vous êtes vraiment trop bon pour moi. J'avais compté sur un petit compte-rendu, et voilà que vous annoncez une série d'articles sur Carl Christophori, alias Marc d'Aviano.<sup>1</sup>

Merci mille fois, tant en mon nom qu'en celui du thaumaturge, si oublié de nos jours, et qui cependant a tant de droits à notre reconnaissance. Votre premier article me plaît beaucoup; il est d'une facture originale et vif d'allures, comme tout ce qui sort de votre plume. La coïncidence entre la fête de S<sup>t</sup> Grégoires le thaumaturge et la date de naissance de Marc d'Aviano m'a frappé;<sup>2</sup> il n'y a que vous pour relever ces détails-là.

Encore une fois, et bien sincèrement, merci!

.....

- 1 [In zijn briefkaart van 07/12/1884 aan Guido Gezelle](#) vraagt Rembry om de figuur van Marcus d'Aviano en zijn studie onder de aandacht te brengen in de *Gazette van Kortrijk*. Gezelle zal ingaan op deze vraag en hij start op 14 februari 1885 naar aanleiding van de publicatie een artikelenreeks over Marcus d'Aviano in de *Gazette van Kortrijk*. Dit nadat Rembry zijn verzoek diverse keren herhaalde in een [zijn nieuwjaarskaartje aan Guido Gezelle van 01/1885](#), in een [brief van 08/01/1885](#) en in een [brief van 04/02/1885](#).
- 2 In het openingsartikel van 14 februari 1885 van zijn reeks over d'Aviano in de *Gazette van Kortrijk* wees Guido Gezelle op een opmerkelijk toeval: Marcus ab Aviano werd geboren op 17 november, dezelfde dag als het feest van Sint-Gregorius.



---

## Briefbeschrijving

|                   |  |
|-------------------|--|
| Verzender         | [Rembry, Ernest]   |
| Ontvanger         | Gezelle, Guido   |
| Verzendingsdatum  | 16/02/1885   |
| Verzendingsplaats | Brugge (Brugge)  |
| Annotatie         | Adressant gereconstrueerd op basis van toegevoegde notitie ; plaats gereconstrueerd op basis van de poststempel.   |
| Annotatie         | Adressant gereconstrueerd op basis van toegevoegde notitie ; plaats gereconstrueerd op basis van de poststempel.   |
| Gepubliceerd in   | De briefwisseling tussen Guido Gezelle en Ernest Rembry 1872-1899 / door Caroline Verstraeten. - Gent : Cultureel Documentatiecentrum Rijksuniversiteit, 1987, p.68-69 |

## Documentbeschrijving

### Fysieke bijzonderheden

|                           |   |
|---------------------------|---|
| Drager                    | 87 mm x 123 mm<br>papier, geel<br>papersoort: recto met adres; verso verticaal beschreven, inkt |
| Staat                     | volledig  |
| Vormelijke bijzonderheden | op adreszijde: gedrukte postzegel, afgestempeld   |
| Toevoegingen              | op verso rechtsonder in de zijrand: [E. Rembry] (inkt, hand P.A.)                               |

### Bewaargegevens

|                   |   |
|-------------------|---|
| Land              | België  |
| Plaats            | Brugge  |
| Bewaarplaats      | Guido Gezellearchief  |
| ID Gezellearchief | 5467  |
| Bibliotheekrecord | <a href="https://anet.be/desktop/gga/nl/opacgga/nr=tg:gga_6.11781">https://anet.be/desktop/gga/nl/opacgga/nr=tg:gga_6.11781</a> |

---

## Inhoud

|            |                                  |
|------------|----------------------------------|
| Incipit    | Vous êtes vraiment trop bon pour |
| Tekstsoort | briefkaart                       |
| Talen      | Frans                            |

## Gevolgde codeerpraktijk

De tekst werd diplomatisch getranscribeerd, en aangevuld met een editoriale laag.

De oorspronkelijke tekst werd ongewijzigd getranscribeerd; alleen typografische regeleindes en afbrekingstekens, en niet-betekenisvolle witruimte werden genormaliseerd.

Auteursingrepen in de tekst (toevoegingen, schrappingen), en latere redactie-ingrepen (schrappingen, toevoegingen, taalkundige notities) door de lezer werden overgenomen en expliciet gemarkeerd.

Voor een aantal tekstfenomenen werden naast de oorspronkelijke vorm ook editeursingrepen opgenomen in de transcriptie: oplossingen voor niet-gangbare afkortingen en correcties voor manifeste fouten. Daarnaast bevat de transcriptie editeursingrepen ter verbetering van de leesbaarheid (toevoegingen, reconstructies) of ter motivering van transcriptie-beslissingen (aanduiding van onzekere lezingen, weglating van onleesbare tekst). Alle editeursingrepen worden expliciet gemarkeerd.

## Colofon

|                           |  |
|---------------------------|--|
| Titel                     | 16/02/1885, Brugge, [Ernest Rembry] aan Guido Gezelle  |
| Editeur                   | Rik Van Gorp; Els Depuydt; Universiteit Antwerpen  |
| Wetenschappelijke leiding | Els Depuydt  |
| Partners                  | <a href="#">Openbare Bibliotheek Brugge</a> (Guido Gezellearchief); <a href="#">Centrum voor Teksteditie en Bronnenstudie</a> (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren); <a href="#">Instituut voor de Studie van de Letterkunde in de Lage Landen (ISLN)</a> (Piet Couttenier, Universiteit Antwerpen); Guido Gezellegenootschap |
| Uitgever                  | Guido Gezellearchief, KANTL/CTB  |
| Plaats van uitgave        | Brugge, Gent   |
| Publicatiedatum           | 2026   |
| Beschikbaarheid           | Teksten en afbeeldingen beschikbaar onder een <a href="#">Creative Commons Naamsvermelding - Niet Commercieel</a> licentie.  |

|            |  |
|------------|--|
| Disclaimer | De editie van de Guido Gezellecorrespondentie is het resultaat van een samenwerkingsproject met vrijwilligers. De databank is in opbouw, aanvullingen en opmerkingen kunnen gemeld worden aan <a href="mailto:els.depuydt@brugge.be">els.depuydt@brugge.be</a> . |
| Citeren    | Een brief kan worden geciteerd als: [Naam van editeur(s)], [brieffschrijver aan briefontvanger, plaats, datum]. In: GezelleBrOn, Wetenschappelijke editie van de correspondentie van Guido Gezelle. [publicatiedatum] Available from World Wide Web: [link]      |

---