

..... [p1]

Monsieur Gezelle

Vicaire de Notre-Dame

Courtrai

..... [p2]

+

24 Février 1885

Ami,

Votre second article¹ me plaît extrêmement.² L'ordre chronologique, que vous suivez, permet au lecteur d'accompagner M. d'Av. dans ses diverses étapes pour écrire avec le soin, que vous y mettez, vous avez dû lire très attentivement mon travail, où les détails, par suite de l'Appendice, qu'il m'a fallu ajouter, sont quelque peu disséminés. Je suis curieux de savoir ce que vous allez nous raconter de Courtrai. J'espère bien que vous ne donnerez pas raison à M.D.M., en présence de toutes mes preuves.³ Mille fois merci!

.....

- 1 Het gaat om het artikel: Carlo de Christophori (1ste vervolg). In: *Gazette van Kortrijk*: (21 februari 1885). Het artikel vertelt hoe Aviano op 14 juni 1681 ons land bereikte. Hij kwam als pauselijk gezant naar Vlaanderen, voorzien van de macht om benedictie te geven, met volle aflat.
- 2 [In zijn briefkaart van 07/12/1884 aan Guido Gezelle](#) vraagt Rembry om de figuur van Marcus d'Aviano en zijn studie onder de aandacht te brengen in de *Gazette van Kortrijk*. Gezelle zal ingaan op deze vraag en hij start op 14 februari 1885 naar aanleiding van de publicatie een artikelenreeks over Marcus d'Aviano in de *Gazette van Kortrijk*. Dit nadat Rembry zijn verzoek diverse keren herhaalde in een [zijn nieuwjaarskaartje aan Guido Gezelle van 01/1885](#), in een [brief van 08/01/1885](#) en in een [brief van 04/02/1885](#).
- 3 In Kortrijk, zeker bij bepaalde families, bleef een hardnekkig overlevering bestaan dat Marcus d'Aviano de stad Kortrijk vanuit Doornik gezegend had met de woorden: "Kortrijk zal vele zien, en weinig lijen" — een traditie die Gezelle op 28 augustus 1880 nog aanhaalde in zijn artikel over de kapucijn in de *Gazette van Kortrijk*. Dit strookte niet met Rembry's bevindingen. (zie J. Boets, Uit het dagwerk van Gezelle: Carlo de' Christophori. In: *Gezelliana*: 4 (1973) 1-2, p.10).

"In de *Gazette van Kortrijk*: (28/03/1885) schreef Gezelle: "Bij Mijnheer De Mulié-De Bien, in de Doornijkstrate, tot Kortrijk, bestaat er ene afbeelding van Pater Marcus." Gezelle beschrijft niet enkel de prent maar voegt er ook bij dat, "dank zij die prent, de Kortrijkenaars hun overlevering in ere zullen houden!"(C. Verstraeten, De briefwisseling tussen Guido Gezelle en Ernest Rembry 1872-1899. Gent: Cultureel Documentatiecentrum Rijksuniversiteit, 1987, p.232).

Uiteindelijk zal Gezelle tot tevredenheid van Rembry toch voor de historische waarheid gaan en niet voor de legende.

[*Tout Vôtre*]

Ernest Rembry

P.S. Je reçois à l'instant la visite de M.D.M., venant me montrer son [*portrait*] de M. d'Av. Je vous en écrirai plus tard.

Briefbeschrijving

Verzender	[Rembry, Ernest]
Ontvanger	Gezelle, Guido
Verzendingsdatum	24/02/1885
Verzendingsplaats	Brugge (Brugge)
Annotatie	Adressant gereconstrueerd op basis van toegevoegde notitie ; plaats gereconstrueerd op basis van de poststempel.
Annotatie	Adressant gereconstrueerd op basis van toegevoegde notitie ; plaats gereconstrueerd op basis van de poststempel.
Gepubliceerd in	De briefwisseling tussen Guido Gezelle en Ernest Rembry 1872-1899 / door Caroline Verstraeten. - Gent : Cultureel Documentatiecentrum Rijksuniversiteit, 1987, p.69

Documentbeschrijving

Fysieke bijzonderheden

Drager	87 mm x 123 mm papier, geel papiersoort: recto met adres; verso verticaal beschreven, inkt
Staat	volledig
Vormelijke bijzonderheden	op adreszijde: gedrukte postzegel, afgestempeld
Toevoegingen	op verso rechtsboven bijgeschreven naast de handtekening: [embry] (inkt, hand P.A.)

Bewaargegevens

Land	België
Plaats	Brugge
Bewaarplaats	Guido Gezellearchief
ID Gezellearchief	5468
Bibliotheekrecord	https://anet.be/desktop/gga/nl/opacgga/nr=tg:gga_6.11780

Inhoud

Incipit	Votre second article me plaît
Tekstsoort	briefkaart
Talen	Frans

Gevolgde codeerpraktijk

De tekst werd diplomatisch getranscribeerd, en aangevuld met een editoriale laag.

De oorspronkelijke tekst werd ongewijzigd getranscribeerd; alleen typografische regeleindes en afbrekingstekens, en niet-betekenisvolle witruimte werden genormaliseerd.

Auteursingrepen in de tekst (toevoegingen, schrappingen), en latere redactie-ingrepen (schrappingen, toevoegingen, taalkundige notities) door de lezer werden overgenomen en expliciet gemarkeerd.

Voor een aantal tekstfenomenen werden naast de oorspronkelijke vorm ook editeursingrepen opgenomen in de transcriptie: oplossingen voor niet-gangbare afkortingen en correcties voor manifeste fouten. Daarnaast bevat de transcriptie editeursingrepen ter verbetering van de leesbaarheid (toevoegingen, reconstructies) of ter motivering van transcriptie-beslissingen (aanduiding van onzekere lezingen, weglating van onleesbare tekst). Alle editeursingrepen worden expliciet gemarkeerd.

Colofon

Titel	24/02/1885, Brugge, [Ernest Rembry] aan Guido Gezelle
Editeur	Rik Van Gorp; Els Depuydt; Marc Carlier (research); Universiteit Antwerpen
Wetenschappelijke leiding	Els Depuydt
Partners	Openbare Bibliotheek Brugge (Guido Gezellearchief); Centrum voor Teksteditie en Bronnenstudie (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren); Instituut voor de Studie van de Letterkunde in de Lage Landen (ISLN) (Piet Couttenier, Universiteit Antwerpen); Guido Gezellegenootschap
Uitgever	Guido Gezellearchief, KANTL/CTB
Plaats van uitgave	Brugge, Gent
Publicatiedatum	2026
Beschikbaarheid	Teksten en afbeeldingen beschikbaar onder een Creative Commons Naamsvermelding - Niet Commercieel licentie.

Disclaimer	De editie van de Guido Gezellecorrespondentie is het resultaat van een samenwerkingsproject met vrijwilligers. De databank is in opbouw, aanvullingen en opmerkingen kunnen gemeld worden aan els.depuydt@brugge.be .
Citeren	Een brief kan worden geciteerd als: [Naam van editeur(s)], [brieffschrijver aan briefontvanger, plaats, datum]. In: GezelleBrOn, Wetenschappelijke editie van de correspondentie van Guido Gezelle. [publicatiedatum] Available from World Wide Web: [link]
