

..... [p1]

Monsieur Guido Gezelle

Vicaire de Notre-Dame

Courtrai

..... [p2]

+

Bruges, 7 Décembre 1884.

Ami,

Vous aurez bien reçu, j'espère, l'exemplaire de mon Marc d'Aviano, que j'ai eu l'avantage de vous envoyer, il y a une dizaine de jours. J'espère aussi que lorsque vos nombreuses occupations le permettront, vous voudrez jeter un coup d'oeil sur mon petit travail,¹ dont la première idée vous revient; c'est vous qui, passé tantôt vingt ans, m'avez appris à connaître et à vénérer l'illustre thaumaturge.² Comme je vous serais reconnaissant, si, dans un moment de loisir, vous pouviez consacrer à un homme si injustement oublié, quelques lignes dans la Gazette van Kortryk!³ Merci d'avance.

.....

1 "Na vier jaar speurwerk komt Rembry er toe zijn werkje te publiceren in het tijdschrift *Précis historiques*, 1884 waarvan hij nu – uit erkentelijkheid – aan Gezelle een overdrukje stuurt." (C. Verstraeten, *De briefwisseling tussen Guido Gezelle en Ernest Rembry 1872-1899*. Gent: Cultureel Documentatiecentrum Rijksuniversiteit, 1987, p.227).

2 Guido Gezelle publiceerde eerder over Marcus d'Aviano: G. Gezelle, Dagwijzer. In: *Rond den Heerd*: 1 (8 september 1866) 41, p.319-320; G. Gezelle, Felix Culpa. In: *Rond den Heerd*: 1 (15 september 1866) 42, p.331; G. Gezelle, Pater Marcus ab Aviano. In: *Rond den Heerd*: 3 (18 april 1868) 21, p.162-164; G. Gezelle, Waar 't vliegen wilt etc. In: *Rond den Heerd*: 6 (13 Meie 1871) 25, p.200 en (10 Junij 1871) 29, p.232. Ook in *Sint Franciscus en de capucijntjes te Brugge* (1867) kwam d'Aviano ter sprake. In [brief van E. Rembry aan G. Gezelle van 16/02/1880](#) vroeg hij voor het eerst informatie over Marcus d'Aviano aan Gezelle: "Je ne parviens pas à mettre la main sur le détail consigné dans les Hommes remarquables de la Flandre occidentale, et d'où résulterait la présence à Courtrai du célèbre Père Marc d'Aviano."

(Meer info zie: J. Boets, Uit het dagwerk van Gezelle: Carlo de' Christophori. In: *Gezelliana*: 4 (1973) 1-2, p.3-75).

3 Guido Gezelle zal ingaan op de vraag van Ernest Rembry en hij start op 14 februari 1885 naar aanleiding van de publicatie van Rembry een artikelenreeks over Marcus d'Aviano in de *Gazette van Kortrijk*. Dit nadat Rembry zijn verzoek diverse keren herhaalde in [een nieuwjaarskaartje aan Guido Gezelle van 01/1885](#), een [brief van 08/01/1885](#) en in een [brief van 04/02/1885](#).

[*Totus Tuus*]⁴

E. R.

.....

4 Vertaling (Latijn): Geheel de jouwe.

Briefbeschrijving

Verzender	[Rembry, Ernest]
Ontvanger	Gezelle, Guido
Verzendingsdatum	07/12/1884
Verzendingsplaats	Brugge (Brugge)
Annotatie	Adressant gereconstrueerd op basis van toegevoegde notitie.
Annotatie	Adressant gereconstrueerd op basis van toegevoegde notitie.
Gepubliceerd in	De briefwisseling tussen Guido Gezelle en Ernest Rembry 1872-1899 / door Caroline Verstraeten. - Gent : Cultureel Documentatiecentrum Rijksuniversiteit, 1987, p.65

Documentbeschrijving

Fysieke bijzonderheden

Drager	87 mm x 123 mm papier, geel papiersoort: recto met adres; verso verticaal beschreven, inkt
Staat	volledig
Vormelijke bijzonderheden	op adreszijde: gedrukte postzegel, afgestempeld
Toevoegingen	op verso rechtsonder bijgeschreven naast de handtekening: [embry] (inkt, hand P.A.)

Bewaargegevens

Land	België
Plaats	Brugge
Bewaarplaats	Guido Gezellearchief
ID Gezellearchief	5452
Bibliotheekrecord	https://anet.be/desktop/gga/nl/opacgga/nr=tg:gga_6.11762

Inhoud

Incipit	Vous aurez bien reçu, j'espère, l'ex-
Tekstsoort	briefkaart
Talen	Frans

Gevolgde codeerpraktijk

De tekst werd diplomatisch getranscribeerd, en aangevuld met een editoriale laag.

De oorspronkelijke tekst werd ongewijzigd getranscribeerd; alleen typografische regeleindes en afbrekingstekens, en niet-betekenisvolle witruimte werden genormaliseerd.

Auteursingrepen in de tekst (toevoegingen, schrappingen), en latere redactie-ingrepen (schrappingen, toevoegingen, taalkundige notities) door de lezer werden overgenomen en expliciet gemarkeerd.

Voor een aantal tekstfenomenen werden naast de oorspronkelijke vorm ook editeursingrepen opgenomen in de transcriptie: oplossingen voor niet-gangbare afkortingen en correcties voor manifeste fouten. Daarnaast bevat de transcriptie editeursingrepen ter verbetering van de leesbaarheid (toevoegingen, reconstructies) of ter motivering van transcriptie-beslissingen (aanduiding van onzekere lezingen, weglating van onleesbare tekst). Alle editeursingrepen worden expliciet gemarkeerd.

Colofon

Titel	07/12/1884, Brugge, [Ernest Rembry] aan Guido Gezelle
Editeur	Rik Van Gorp; Els Depuydt; Universiteit Antwerpen
Wetenschappelijke leiding	Els Depuydt
Partners	Openbare Bibliotheek Brugge (Guido Gezellearchief); Centrum voor Teksteditie en Bronnenstudie (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren); Instituut voor de Studie van de Letterkunde in de Lage Landen (ISLN) (Piet Couttenier, Universiteit Antwerpen); Guido Gezellegenootschap
Uitgever	Guido Gezellearchief, KANTL/CTB
Plaats van uitgave	Brugge, Gent
Publicatiedatum	2026
Beschikbaarheid	Teksten en afbeeldingen beschikbaar onder een Creative Commons Naamsvermelding - Niet Commercieel licentie.

Disclaimer	De editie van de Guido Gezellecorrespondentie is het resultaat van een samenwerkingsproject met vrijwilligers. De databank is in opbouw, aanvullingen en opmerkingen kunnen gemeld worden aan els.depuydt@brugge.be .
Citeren	Een brief kan worden geciteerd als: [Naam van editeur(s)], [brieffschrijver aan briefontvanger, plaats, datum]. In: GezelleBrOn, Wetenschappelijke editie van de correspondentie van Guido Gezelle. [publicatiedatum] Available from World Wide Web: [link]
