
[p1]

+

Bruges, le 16 Février 1880.

Ami,

Je n'ai pas été heureux dans mes recherches.

La continuation du Bullaire ne renferme pas le document, dont vous désirez obtenir copie, et ce pour le bon motif que ce document, comme le porte votre note, est un simple rescrit; or, les rescrits ne sont pas insérés dans le Bullaire.

Je ne comprends pas l'intérêt que vous inspire cette pièce, qui ne se rattache en rien à la congrégation, dont vous êtes directeur.¹ Il s'agit exclusivement dans ce rescrit des Congrégations de la S^{te} Vierge, et les dispositions n'en sont pas applicables aux confréries et Associations du S. Nom de Marie.

Je ne parviens pas à mettre la main sur le détail consigné dans les Hommes remarquables de la Flandre occidentale, et d'où résulterait la présence à Courtrai du célèbre Père Marc d'Aviano.²

Les billets d'inscription de l'Association de S^t François de Sales sont épuisés.

.....

1 Guido Gezelle was bij de congregatie betrokken, maar bekleedde geen officiële functie als directeur. Die rol was weggelegd voor Edward Vyncke.

2 Guido Gezelle publiceerde eerder over Marcus d'Aviano: G. Gezelle, Dagwijzer. In: Rond den Heerd: 1 (8 september 1866) 41, p.319-320; G. Gezelle, Felix Culpa. In: Rond den Heerd: 1 (15 september 1866) 42, p.331; G. Gezelle, Pater Marcus ab Aviano. In: Rond den Heerd: 3 (18 april 1868) 21, p.162-164; G. Gezelle, Waar 't vliegen wilt etc. In: Rond den Heerd: 6 (13 Meie 1871) 25, p.200 en (10 Junij 1871) 29, p.232. Ook in Sint Franciscus en de capucijntjes te Brugge (1867) kwam d'Aviano ter sprake. Ernest Rembry publiceerde in 1884 zelf een studie over Marcus d'Aviano. Adolf Duclos besprak dit werk in: Marcus ab Aviano. In: Rond den Heerd: 20 (11 januari 1885) 7, p.45-46. Op vraag van Ernest Rembry zelf start Guido Gezelle op 14 februari 1885 naar aanleiding van de publicatie een artikelenreeks over Marcus d'Aviano in de *Gazette van Kortrijk*. (Vraag van Rembry zie [brief van E. Rembry aan G. Gezelle van 07/12/1884](#): "Comme je vous serais reconnaissant, si, dans un moment de loisir, vous pouviez consacrer à un homme si injustement oublié, quelques lignes dans la Gazette van Kortryk!").

(Meer info zie: J. Boets, Uit het dagwerk van Gezelle: Carlo de' Christophori. In: *Gezelliana*: 4 (1973) 1-2, p.3-75).

Je ne puis vous dire le plaisir que m'a causé votre visite de Lundi dernier. Vous me ferez encore de ces surprises-là, n'est-ce pas? Je n'avais pas eu la bonne chance de vous recevoir chez moi, depuis huit ans.

Croyez-moi bien,

Tout vôtre

Ernest Rembry

P.S. Quand vous aurez lu le précieux opuscule sur Marc d'Aviano, que je vous ai communiqué, remettez-le, enveloppé de papier, à M. Eugène Van Damme, qui voudra bien me la rapporter.

Briefbeschrijving

Verzender	Rembry, Ernest
Ontvanger	[Gezelle, Guido]
Verzendingsdatum	16/02/1880
Verzendingsplaats	Brugge (Brugge)
Annotatie	Adressaat gereconstrueerd op basis van toegevoegde notitie.
Annotatie	Adressaat gereconstrueerd op basis van toegevoegde notitie.
Gepubliceerd in	De briefwisseling tussen Guido Gezelle en Ernest Rembry 1872-1899 / door Caroline Verstraeten. - Gent : Cultureel Documentatiecentrum Rijksuniversiteit, 1987, p.46

Documentbeschrijving

Fysieke bijzonderheden

Drager	1 enkel vel, 212 mm x 136 mm papier, wit papiersoort: 1 zijde beschreven, inkt
Staat	volledig
Toevoegingen	op zijde 1 links in de bovenrand: Aan G. Gezelle (inkt, hand P.A.)

Bewaargegevens

Land	België
Plaats	Brugge
Bewaarplaats	Guido Gezellearchief
ID Gezellearchief	5160
Bibliotheekrecord	https://anet.be/desktop/gga/nl/opacgga/nr=tg:gga_6.11460

Inhoud

Incipit	Je n'ai pas été heureux dans mes recherches.
Tekstsoort	brief
Talen	Frans

Gevolgde codeerpraktijk

De tekst werd diplomatisch getranscribeerd, en aangevuld met een editoriale laag.

De oorspronkelijke tekst werd ongewijzigd getranscribeerd; alleen typografische regeleindes en afbrekingstekens, en niet-betekenisvolle witruimte werden genormaliseerd.

Auteursingrepen in de tekst (toevoegingen, schrappingen), en latere redactie-ingrepen (schrappingen, toevoegingen, taalkundige notities) door de lezer werden overgenomen en expliciet gemarkeerd.

Voor een aantal tekstfenomenen werden naast de oorspronkelijke vorm ook editeursingrepen opgenomen in de transcriptie: oplossingen voor niet-gangbare afkortingen en correcties voor manifeste fouten. Daarnaast bevat de transcriptie editeursingrepen ter verbetering van de leesbaarheid (toevoegingen, reconstructies) of ter motivering van transcriptie-beslissingen (aanduiding van onzekere lezingen, weglating van onleesbare tekst). Alle editeursingrepen worden expliciet gemarkeerd.

Colofon

Titel	16/02/1880, Brugge, Ernest Rembry aan [Guido Gezelle]
Editeur	Rik Van Gorp; Els Depuydt; Universiteit Antwerpen
Wetenschappelijke leiding	Els Depuydt
Partners	Openbare Bibliotheek Brugge (Guido Gezellearchief); Centrum voor Teksteditie en Bronnenstudie (Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren); Instituut voor de Studie van de Letterkunde in de Lage Landen (ISLN) (Piet Couttenier, Universiteit Antwerpen); Guido Gezellegenootschap
Uitgever	Guido Gezellearchief, KANTL/CTB
Plaats van uitgave	Brugge, Gent
Publicatiedatum	2026
Beschikbaarheid	Teksten en afbeeldingen beschikbaar onder een Creative Commons Naamsvermelding - Niet Commercieel licentie.

Disclaimer De editie van de Guido Gezellecorrespondentie is het resultaat van een samenwerkingsproject met vrijwilligers. De databank is in opbouw, aanvullingen en opmerkingen kunnen gemeld worden aan els.depuydt@brugge.be.

Citeren Een brief kan worden geciteerd als: [Naam van editeur(s)], [brieffschrijver aan briefontvanger, plaats, datum]. In: GezelleBrOn, Wetenschappelijke editie van de correspondentie van Guido Gezelle. [publicatiedatum] Available from World Wide Web: [link]
